

OPEN OF FLAIR

PROGRAMMHEFT 2018



BOB!



BECK'S

Ihr Brillenmacher am Markt - Eschwege

**Wir
können
Brille**

Hubert Bartsch



LINE-UP MITTWOCH

	SEEBÜHNE	WALKACTS	
12:00			12:00
13:00			13:00
14:00			14:00
15:00		Tanztheater Laborinth	15:00
16:00	Passepartout	Skurrile Strickaktion	16:00
17:00	NN	Go Solo	17:00
18:00	Desasterkids	Hippocampus	18:00
19:00	The Menzingers	Theatre Caricature	19:00
20:00	Dritte Wahl	Gänsekapelle	20:00
21:00	Skindred	Sonate	21:00
22:00			22:00
23:00	Gogol Bordello		23:00
00:00			00:00
01:00			01:00
02:00			02:00

LINE-UP DONNERSTAG

	RADIO BOB!- BÜHNE	FREIBÜHNE	SEEBÜHNE	KLEINKUNSTZELT SCHLOSSPARK	E-WERK	HOFBÜHNE	ELEKTROGARTEN	WEINZELT	KINDER- PROGRAMM	WALKACTS	
12:00											12:00
13:00						Revolution					13:00
14:00					Eröffnungsshow						14:00
15:00			Kopfecho				DJ Forte			Skurrile Strickaktion	15:00
16:00			Mr. Hurley & Die Pulveraffen	Kinderzirkus Fantasia	Sarah Bosetti					Go Solo	16:00
17:00						Byebye				Hippocampus	17:00
18:00			Gurr		Crossover Slam		Manuli Collective			Theatre Caricature	18:00
19:00				Ten Sing						Gänsekapelle	19:00
20:00			Blackout Problems			Womuka	Grinch & Florian Boger			Sonate	20:00
21:00					Neufundland			NN			21:00
22:00			Massendefekt	Pete York & Young Friends		Sebastian Hackel					22:00
23:00			Trailerpark		Gankino Circus		DJ Kitsune				23:00
00:00											00:00
01:00			Mad Caddies				DJ Remake				01:00
02:00											02:00

LINE-UP FREITAG

	RADIO BOB!- BÜHNE	FREIBÜHNE	SEEBÜHNE	KLEINKUNSTZELT SCHLOSSPARK	E-WERK	HOFBÜHNE	ELEKTROGARTEN	SCHLOSSPARKBÜHNE WEINZELT	KINDER- PROGRAMM	WALKACTS	
12:00											12:00
13:00		Noriega Mind									13:00
14:00	Schrottgrenze	Lotte		Siegfried & Joy	Open Flair Song Slam						14:00
15:00	Milliarden					Alter Kaffee			INNENSTADT KIDS-ACTION 14:00-17:00 mit Kuh-Karusell und Tombs Duo Einfach Riesig 16:15-17:00	Skurrile Strickaktion	15:00
16:00		Silverstein		Salim Samatou	Friedemann Weise		Felix Schrader			Go Solo	16:00
17:00	Henning Wehland		B6BBO			Caro Kiste Kontrabass		Open Stage		Hippocampus	17:00
18:00		NN	Drens	Jan Philipp Zymny	Mando Beatbox Feat. Aerodice		Tarot		SCHLOSSPARK Superhalle 15:00-17:00 / 18:00-20:00	Theatre Caricature	18:00
19:00	Antilopen Gang		Mother's Cake			Reis Against The Spülmachine		Hip Hop "Quo Vadis"		Pico Bello	19:00
20:00		Pascow					Henny Alvero		SPORTPLATZ OPEN FLAIR- SPIELFELD 15:00-21:00	Gänsekapelle	20:00
21:00	In Flames		Tonbandgerät	Sebastian Schnoy	Welthits Auf Hessisch					Sonate	21:00
22:00	Fanfarenzug					Ton Steine Scher- ben & Gymmick		WEINZELT Schippe Dreck		Was XL	22:00
23:00		Northlane	Tocotronic		Goldroger		Steilhoch3			RoI-E	23:00
00:00	Kraftklub		The Picturebooks	Robert Alan				WEINZELT Schippe Dreck			00:00
01:00		Talco					Willy Elliot				01:00
02:00			Schandmaul								02:00

LINE-UP SAMSTAG

	RADIO BOB!- BÜHNE	FREIBÜHNE	SEEBÜHNE	KLEINKUNSTZELT SCHLOSSPARK	E-WERK	HOFBÜHNE	ELEKTROGARTEN	SCHLOSSPARKBÜHNE WEINZELT	KINDER- PROGRAMM	WALKACTS	
12:00				Achim Sonntag							12:00
13:00	The Pinpricks	Dreimillionen						Blindfische			13:00
14:00		Shoshin		Henning Schmidtke	Open Flair Slam - Halbfinale 1				SCHLOSSPARK 12:00-18:00 mit Kuh-Karussell, Tombs und Superhallo	Scurrile Strickaktion	14:00
15:00	Betontod									Go Solo	15:00
16:00	Monsters of Liedermaching	Naked Superhero	Sonic Circus	Jacqeline Feldmann	Ebow	We Used To Be Tourists	Wehro	Duo Einfach Riesig		Hippocampus	16:00
17:00			Hockey Dad						SPORTPLATZ OPEN FLAIR- SPIELFELD 12:00-21:00	Theatre Caricature	17:00
18:00	Hot Water Music	Drangsal	Impala Ray	GieseKing Trifft ...	Open Flair Slam - Halbfinale 2		Lovra	3Berlin		Pico Bello	18:00
19:00		Faber	Montreal	Lennart Schilgen	Dota	Fokko Wolkenstein	TheMadHatter			Sonate	19:00
20:00	Wanda									Was XL	20:00
21:00		Dewolff	Dyse	Suchtpotenzial		Go Go Gazelle	Helmut Erich	WEINZELT Seniors of Soul		RoI-E	21:00
22:00	Marteria		NN		Terrorgruppe					The Gordons Pikes	22:00
23:00											23:00
00:00		You Me At Six					Voodoo Masters	WEINZELT Disco Rock & Soul mit Herr Stein			00:00
01:00			Feine Sahne Fischfilet								01:00
02:00											02:00

LINE-UP SONNTAG

	RADIO BOB!- BÜHNE	FREIBÜHNE	SEEBÜHNE	KLEINKUNSTZELT SCHLOSSPARK	E-WERK	HOFBÜHNE	SCHLOSSPARKBÜHNE	WALDBÜHNE	KINDER- PROGRAMM	WALKACTS	
12:00							Kabare Púpala		SCHLOSSPARK		12:00
13:00	Kmpfsprt	Aber Hallo		Maxi Gstettenbauer							
14:00		Mister Me			Illegale Rave-Messe		Mukketierbande	OPEN FLAIR GOTTESDIENST	SCHLOSSPARK-TRUBEL 12:00-18:00 mit Kuh-Karussell, Tombs und Superhallo	Skurrile Strickaktion	14:00
15:00	Graveyard			Linus Volkmann		Der Butterwegge	IMPALA RAY				
16:00		Lässing			Open Flair Slam - Finale				SPORTPLATZ	Go Solo	16:00
17:00	Hilltop Hoods					Mori					Hippocampus
18:00		Creeper		Jess Jochimsen			Gieseking		OPEN FLAIR- SPIELFELD 12:00-19:00	Theatre Caricature	18:00
19:00	Bad Religion				Finalshow						Pico Bello
20:00		SWMRS		Felix Lobrecht		Götz Widmann				Gänsekapelle	20:00
21:00	Editors									RoI-E	21:00
22:00		Fatoni									22:00
23:00	Beatsteaks										23:00
00:00											00:00
01:00											01:00
02:00											02:00

NORDOSTHESSISCHE FESTIVITÄT MIT ROCKIGEM BISS

Zutaten: 1 Stadt, die Feuer & Flamme für sein Festival ist | 50 Verrückte, die das ganze Jahr über am Festival planen | 280 Securities | 450 Helfer von DRK, Feuerwehr, DLRG und THW | 1200 Helfer | 20.000 feierwütige und wahnsinnig tolle Besucher (Davon 15.000 aus Campingfreilandhaltung) | Über 150 Bands und Künstler

Küchengeräte: 9 Bühnen
13km Bauzaun

Zubereitung:

Arbeitszeit: 365 Tage
Koch/Backzeit: 5 Tage
Schwierigkeitsgrad: 5/5
Die 50 Menschen regelmäßig tref-

fen lassen. 1200 Helfer dazugeben, die dann die 13km Bauzaun verbauen und 9 Bühnen betreuen, sodass die 20.000 Besucher durch fantastische Musik und Kleinkunst in Ekstase gebracht werden. Für die Arbeitssicherheit sorgen die 280 äußerst kreativen Securities. Falls doch etwas passiert, ist auf die 270 Helfer vom Roten Kreuz Verlass. Beim Zubereiten darauf achten, dass es nicht zu viel regnet, sondern für Sonnenschein sorgen.

Unser Dank gilt euch, dem besten Publikum der Welt! Danke für eure Treue und Vertrauen in unsere Arbeit. Wir wünschen euch ein fantastisches Open Flair 2018,

Eurer Open Flair Team

IMPRESSUM

Veranstalter: Arbeitskreis Open Flair e.V., E-Werk, Mangelgasse 19, 37269 Eschwege, Tel.: 05651 96153, Fax: 05651 96165, eMail: info@open-flair.de, homepage: <http://www.open-flair.de> | An diesem Heft haben mitgearbeitet: Sonja Berg, Christine Clever, Martin Otremba, Jacqueline Stolle. **Layout & Satz:** Jatho Design, Meinhard | **Coverfoto:** Thomas Knepper | **Vi.S.d.P.:** Arbeitskreis Open Flair e.V. | **Programmänderungen sind vorbehalten.** Bei Redaktionsschluss standen leider noch nicht alle Programmpunkte fest. Das Fehlen einiger Künstlerbeschreibungen bitten wir daher zu entschuldigen. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen. Zurücknahme der Karten nur bei Absage des gesamten Festivals. Herzlichen Dank an alle Unternehmen, Institutionen und Vereine, die mit ihrer Werbeanzeige zur Finanzierung dieses Heftes beigetragen haben. **Mitglieder des Organisationsteams:** Alexander Feiertag, Alexander Schmidt, Andrea Beng, Andrea Kommer, Anna-Maria Kloidt, Anna Samland, Anne Bittner, Anne Fischbuch, Amina Zaidi, Bianca Claus, Charlotte Fiege, Christine Clever, Claudia Müller, Daniel Köhler, Daniel Schmidt, Dieter Ludwig, Dorothea Lemme, Felix Landau, Felix Römer, Jacqueline Stolle, Jan Bügel, Jan Hanke, Jan Striening, Janina Peter, Jonas Krug, Jorjas Bach, Jörn Engler, Julia Sippel, Julian Peters, Justus Schneider, Jutta Raub, Katja Sichteremann, Kira Halfmeier, Lara Krümmel, Laura Müller, Leander Feiertag, Linus Feiertag, Luisa Lessinger, Mara Urban, Marcus Stolle, Marie Gross, Marco Herr, Marco Jung, Mark Rathgeber, Marvin Kümmel, Martin Otremba, Mathis Maurer, Matthias Görke, Moritz Wörner, Natascha Wolff, Niclas Keller, Nils Leonhäuser, Nina Gerhardt, Oliver Moog, Paul Hartmann, Pascal Keller, Peter Horn, Ralph Beyer, René Sprotte, Sascha Pflor, Severin Höfer, Silvan Paliog, Sonja Berg, Sonja Horn, Sophie Ludwig, Stephan Fallis, Theresa Beck, Theresa Jugert, Tim-Sander Feiertag, Tim Sichteremann, Tina Rathgeber, Vanessa Pritzkow, Vanessa Rheinland. **Kooperationspartner:** EVA, Hessesound, Jatho Design, K.O.K.S., Kunath Elektrotechnik, Tool One, Nüssli, Kegel Impuls, Providael, x-ray, Werra Fulda Agrar Service, medienWerk, Smartlite | **Telefon während des Festivals:** 05651/96153 und 96163

Arts and Crafts Movement



**AUSBILDUNGSZENTRUM
DER BAUWIRTSCHAFT**
für den Werra-Meißner-Kreis

Wir nehmen auch Abiturienten/-innen!

Ausbildungszentrum der Bauwirtschaft für den Werra-Meißner-Kreis
Südring 35 • 37269 Eschwege • www.abz-wm.de

Kontakt: Heiko Schilling • 05651/8697 • info@abz-wm.de

INFORMATIONEN

GRUSSWORTE

16

DER VEREIN

18

**WICHTIGE
INFOS**

21-24

PLÄNE

**LINE UP
MI**

3

**LINE UP
DO**

4-5

**LINE UP
FR**

6-7

**LINE UP
SA**

8-9

**LINE UP
SO**

10-11

GELÄNDEPLAN

130

KÜNSTLER

MITTWOCH

73

DONNERSTAG

78

FREITAG

84

SAMSTAG

100

SONNTAG

118

SPEZIAL

KINDER-PROGRAMM 28

E-WERK 36

ELEKTRO-GARTEN 44

HOFBÜHNE 51

KLEINKUNST-ZELT 57

SCHLOSS-PARKBÜHNE 62

SPECIALS 64

WALKACTS 66

WEINZELT 70



LIEBE BESUCHERINNEN UND BESUCHER,

endlich ist es wieder so weit, das Open Flair kommt wieder mit viel Musik, Kultur und Lebensfreude. Die 34. Auflage wird wieder viele Besucherinnen und Besucher nach Eschwege und somit in den Werra-Meißner-Kreis locken, wir freuen uns alle darauf Sie hier begrüßen zu können.

Dass das schon seit Wochen ausverkauft Open-Flair auch in diesem Jahr wieder so viele Menschen anlockt beweist, es ist dem Organisationsteam erneut gelungen ein abwechslungsreiches und anspruchsvolles Programm zu präsentieren. Dafür und für das große ehrenamtliche Engagement möchte ich allen Beteiligten herzlichen Dank sagen!

Die Besucherinnen und Besucher lade ich herzlich dazu ein, neben dem Open Flair auch die wunderschöne Landschaft in unserem Naturpark Frau-Holle-Land zu entdecken. In der Umgebung warten noch viele Naturschätze darauf entdeckt zu werden. In diesem Sinne wünsche ich allen Besucherinnen und Besuchern ein erlebnisreiches Festival.

Ihr Stefan G. Reuß
Landrat

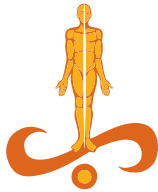


LIEBE FREUNDE DES OPEN FLAIR FESTIVALS,

auch in diesem Jahr wollen wir wieder gemeinsam gute Musik hören, Freunde treffen, Kleinkunst erleben, Künstler bestaunen und uns an den strahlenden Gesichtern der Kinder erfreuen, die vom Kinderprogramm tagtäglich begeistert sind. Unsere Stadt hat nun wirklich einen reichhaltig gefüllten Veranstaltungskalender. Aber das Open Flair ist kein Event wie jedes andere. Jedes Jahr zum Flair wird es lauter, bunter, vielfältiger, verrückter und schöner hier in der altherwürdigen Kreisstadt. Das verdanken wir dem Arbeitskreis Open Flair mit seinen unzähligen Helfern, die das ganze Jahr auf diese besonderen Tage im August hinarbeiten. All diesen wunderbar verrückten Menschen, auch den Fans, die seit Jahrzehnten dem Flair die Treue halten, ein dickes Dankeschön!

Und nun genug der Worte. Hinein ins Getümmel, vor die Bühnen, in den Schlosspark, an den See, okay, auch an unseren geliebten Fruchtwainstand. Es ist Zeit, das Leben zu feiern. Zeit für Stromgitarren, für kluge Texte, für Freundschaft und Kinderlachen, Zeit für Toleranz und Menschlichkeit. Es ist Zeit für Open Flair!

Mit flairliebten Grüßen
Euer Alexander Hepp
Bürgermeister



Praxis für Osteopathie

Sabine Kloidt

Osteopathin · Heilpraktikerin
Physiotherapeutin

Finden · Lösen · Entspannen

Therapeutische Unterstützung
vom Säugling bis zum Erwachsenen



Obermarkt 10 · 37269 Eschwege

Telefon 05651 · 22 78 33

www.osteopathie-ruhe.de

ARBEITSKREIS UND FÖRDERKREIS

Ein ganzes Jahr lang brodelt es im Open Flair Hauptquartier, dem E-Werk Eschwege, um das Festival, aber auch andere Veranstaltungen vorzubereiten. Ein harter Kern von ca. 35 „Open Flair Machern“ trifft sich wöchentlich, drum herum - verteilt über die



ganze Republik, an ihren Studien- und Arbeitsorten, aber dennoch vernetzt und verdrahtet mit dem "Hauptquartier" - weitere ca. 35 „Aktivisten“, dazu hauptberufliche Unterstützung, FSJ- sowie Praktikumsstellen und viele Kooperationspartner, Spezialisten für Sponsoring, Programmierung, Booking, Festivalverstromung, Ton und Licht, darüber hinaus eine Mitgliederversammlung und ein Vereinsvorstand, DAS IST DER ARBEITSKREIS OPEN FLAIR e.V. Während des Festivals erweitert sich der Kreis um mittlerweile über 1.000 Helferinnen und Helfer! Allesamt sind sie mit hohem Einsatz und Engagement unterwegs und dies zum allergrößten Teil ehrenamtlich und völlig unentgeltlich - DAS IST DAS HERZ DES FESTIVALS!

In den nun über 30 Jahren seiner Geschichte ist der Arbeitskreis zwei Mal umgezogen, von einem kleinen Lädchen

nahe

der Innenstadt in den Alten Bahnhof und von dort in das gemeinsame Kulturzentrum „E-Werk“. Auch im E-Werk ist der Arbeitskreis mit viel Engagement eine der treibenden Kräfte und führt - oft in Kooperation mit anderen Organisationen - weitere Veranstaltungen durch! Ihr könnt unsere Arbeit unterstützen: Nicht immer sind unsere Veranstaltungen - auch das Festival nicht - kostendeckend. So sind wir zum Teil auf Zuwendungen und Spenden angewiesen. Vor diesem Hintergrund wurde bereits im Jahr 2000 der OPEN FLAIR FÖRDERKREIS gegründet. Ihr könnt diesem Förderkreis durch eine Spende beitreten. Es entsteht keine Verpflichtung und natürlich sind wir gemeinnützig und berechtigt, eine Spendenquittung auszustellen. Unser Konto: DE24522500300000719369

Wir danken euch im Voraus!



Rock Deine Ausbildung!

- Ausbildungsplatz finden
- OF-Karten gewinnen
- den WMK abrocken

Infos & Teilnahme unter:
www.ausbildung-wmk.de



WirtschaftsFörderungs
Gesellschaft
Werra-Meißner-Kreis mbH



Geschichten aus der
Mitte Deutschlands
www.in-der mitte-von.de

UlinAir

satis&fy

HYUNDAI
Autohaus Beste Gredler-Winkel
83100 KARLENBURG

KSK
Kulturshaus Karben e.V.

Karben Endless Summer Open Air

SONDASCHULE ZSK // JUPITER JONES

MONSTERS OF LIEDERMACHING

SWISS & DIE ANDERN // MASSENDEFEKT

LEONIDEN // EMMA6 // THE T.C.H.I.K. // B-TIGHT

BLACKOUT PROBLEMS // RANTANPLAN // 8KIDS

ANNISOKAY // KMPFSPT // MEGA! MEGA! // DER WAHNSINN

GO GO GAZELLE // ELFMORGEN // BANJOORY // DREIMILLIONEN

THE BARBERS // 4 ZIMMER KÜCHE BAD // VEILSIDE // FRAU RUTH

SHAWN. // SALMA MIT SAHNE // BAZOUKA GROOVE CLUB // TOBI VORWERK

THE FLIMS // BURIED IN SMOKE // BALLERBAND // THE SCREWJET

ASTRA VAN NELLE & DER LORBEERSTORCH // ROCKBOMBS // STADTKAPELLE KARBEN

17. - 19. AUGUST 2018

#KOA2018

Kombiticket ab 37 € / Tagesticket ab 19 €
(zzgl. Gebühren)

Festivalgelände am Salzbrunnen/Karben/Frankfurt
www.karbenopenair.de facebook.com/karbenopenair



EINLASS / BÄNDCHENTAUSCH



Um Eintritt zu den Festivalvenues zu bekommen, braucht ihr ein korrekt angelegtes Festivalbändchen. Dieses bekommt ihr an insgesamt drei Bändchenstationen am Werdchen oder Camp (siehe Lageplan). Hier wird euer Ticket elektronisch geprüft, entwertet und eingezogen. Anschließend bekommt ihr im Austausch ein entsprechendes Festivalbändchen von uns angelegt. Nur korrekt angelegte Festivalbändchen sind gültig. Kinder bis einschließlich 11 Jahren bekommen ihr Festivalbändchen nur in Begleitung eines Erziehungsberechtigten. Eine Wartezeit für den Erhalt des Bändchens sollte einkalkuliert werden.

ÖFFNUNGSZEITEN

Bändchen-Station Werdchen

Fr/Sa/So: 12 Uhr bis Programmende
Achtung: Die Station am Werdchen hat nur noch von Fr.-So. geöffnet. Bitte nutzt die Stationen am Campingplatz.

Bändchen-Station Campingplatz

Dienstag (7.8.): 12.00-24.00 Uhr
Mittwoch (8.8.): 09.00-24.00 Uhr
Donnerstag (9.8.): 09.00-24.00 Uhr
Freitag (10.8.): 09.00-24.00 Uhr
Samstag (11.8.): 09.00-13.00 Uhr



GEHÖRSCHUTZ & KIDS-PAKET

Eure Ohren gehören geschützt. Deshalb könnt ihr am Info-Point Ohrstöpsel erwerben.

Das **Kids-Paket** richtet sich ab diesem Jahr an unsere kleinsten Besucher und deren Eltern. Ihr bekommt das Ganze an den Infopoints auf dem Werdchen und an der Seebühne.

Das beinhaltet zum einen ein Bändchen auf dem ihr den Namen des Kindes, so wie den Namen der Eltern und auch eine Kontakttelefonnummer eintragen könnt, für den Fall – der hoffentlich nicht eintritt –, dass ihr eure Kids doch mal aus den Augen verliert.

Zum anderen wird an den Infopoints eine begrenzte Anzahl an Gehörschutz bereit liegen, die ihr gegen einen Pfand von 20€ ausleihen könnt.

ERSTE HILFE



Unsere Retter sind wieder im Einsatz und im Notfall jederzeit für euch da!

Ihr findet sie auf dem Werdchen links und an der Seebühne rechts neben der Bühne sowie auf dem Campingplatz im Bürobereich. Für Probleme findet auf dem Campingplatz zu folgenden Zeiten eine „Arzt-Sprechstunde“ statt: Donnerstag bis Sonntag, jeweils 10:30-14:30 Uhr. Außerhalb dieser Zeiten ist die kassenärztliche Notdienstzentrale für euch da, diese befindet sich am Krankenhaus Eschwege, Elsa-Brändström-Straße 1.

Zu folgenden Zeiten wird euch dort geholfen:

Mi 17-20 Uhr, Fr 17-20 Uhr,
Sa/So 11-19 Uhr

Außerdem ist die Notaufnahme im Krankenhaus Eschwege 24/7 geöffnet.



VERBOTEN

Bitte beachtet: In diesem Jahr sind Rucksäcke und Taschen jeglicher Art auf dem Festivalgelände verboten, erlaubt sind lediglich Bauch- und Gürteltaschen. Das Mitführen von Waffen, Flaschen, Dosen, pyrotechnischen Gegenständen, Wurfgeschossen, Fackeln, Schirmen und Spraydosen jeder Art ist nicht erlaubt. Das Mitbringen von Getränken ist auf 1 Liter pro Person im Tetrapack beschränkt. Wir haben Wasserstellen für euch eingerichtet, an denen ihr euch Wasser in eure Tetrapacks füllen könnt. Film- und Tonaufnahmen während der Veranstaltung sind nicht gestattet. Aus Sicherheitsgründen ist das Crowd-Surfen untersagt. Crowd-Surfern droht ein sofortiger Platzverweis. Das Mitführen von Hunden ist nicht erlaubt.



INFOPOINT

Auf dem Werdchen und dem Seebühnengelände findet ihr rechts der Bühne einen Infopoint. Hier bekommt ihr alle wichtigen Informationen rund um das Festival. Fundsachen sind hier abzugeben und können bis 2 Wochen nach dem Festival im Büro des Arbeitskreises Open Flair e.V. abgeholt werden, anschließend werden sie dem Fundbüro Eschwege übergeben.



UMGANG MIT DROGEN

Der Gebrauch von Drogen ist stets mit Risiken verbunden. Wenn du diese ausschließen willst, musst du ganz auf den Konsum

verzichten. Erwerb, Besitz und Handel der meisten illegalen Drogen ist zudem strafbar - auch auf dem Festival. Das Experimentieren mit Drogen kann schnell zu Psychosen und Angstzuständen führen. Solltest du dennoch illegale Drogen ausprobieren, beachte bitte einige Dinge, um Risiken zu minimieren: Nie allein konsumieren und aufeinander achtgeben. Lasst bei Problemen nie jemanden allein und wendet euch an die Sanitäter (112) oder an das Drogerie-Projekt (vor der Seebühne). Niemals mehrere Substanzen mischen. Viel Wasser trinken (stündlich 1 Glas). Legale Drogen (legal highs) sind nicht harmlos. Auch Alkohol ist eine Droge. Geht bitte verantwortungsvoll mit Alkohol um! Nähere Infos gibt es beim Drogerie-Projekt vor der Seebühne (siehe auch Seite 126).



DIEBSTAHL

Nichts ist ärgerlicher, als am Getränke- oder Merchandise-Stand feststellen zu müssen, dass das Portemonnaie weg ist. Leider nutzen Taschendiebe und Banden das Gedränge vor den Bühnen immer wieder, um anderen ihre Geldbörsen zu klauen. Deshalb der dringende Rat: Nehmt an Bargeld, EC- oder Kreditkarten nur das Notwendigste mit und tragt diese Gegenstände direkt am Körper, möglichst in einem Brustbeutel und nicht einfach in der Hosentasche. Achtet auch auf dem Campingplatz auf eure Wertsachen. Nutzt, wenn möglich euer Auto, um wertvolle Sachen zu deponieren. Damit Diebstähle verhindert oder aufgeklärt werden können, bittet die Polizei um eure Mithilfe. Seid aufmerksam und wachsam, achtet auf

verdächtige Personen und eure Wertsachen. Meldet der Polizei oder der Security verdächtige Beobachtungen. Damit tragt auch ihr zu einem sicheren und ungestörten Verlauf des Festivals bei.



SCHWIMMEN & DUSCHEN

Auch in diesem Jahr haben wir wieder 120 Duschen in zwei Zelten für euch installiert, diese findet ihr am Autohaus. Sie sind nur über den Campingplatz zu betreten. Das Duschen kostet 2,50 Euro, die Benutzung der Toiletten 0,80 Cent. Im Eschweger Schwimmbad Espada könnt ihr die Duschen nutzen, der Eintritt kostet 2,50 Euro. Das Freizeitbad erreicht ihr vom Camp aus mit dem Shuttlebus. Auch am Werratalsee habt ihr an ausgewiesenen Badestränden die Möglichkeit zu schwimmen, Beach-Volleyball oder Tischtennis zu spielen.



MERCHANDISE

Um auch nach dem Festival in Erinnerungen zu schwelgen, könnt ihr diverse Merchandise-Artikel kaufen. Wir haben einen Merchandise-Stand auf dem Werdchen (hinter dem Technikurm der RADIO BOB!-Bühne) und einen Merchandise-Stand auf dem Seebühnengelände (links der Bühne am See). Hier findet ihr nicht nur Artikel eurer Lieblingsband, sondern auch T-Shirts, Buttons und vieles mehr. Nach dem Open Flair gibt es die Artikel unter shop.open-flair.de.



SHUTTLE-BUS

Mit eurem Festivalbändchen könnt ihr kostenfrei mit dem Shuttle-Bus innerhalb von Eschwege fahren. Der Shuttle-Bus fährt unter anderem folgende Punkte an: Camp-Eingang - Stadtbahnhof - Kleinkunstzelt - Schwimmbad - Krankenhaus - Stadthalle (EDEKA) - Festivalgelände.



CAMPINGPLATZ

Das Campinggelände öffnet am Dienstag, den 07.08. um 12 Uhr, eine Anreise vorher ist nicht möglich. Am Montag, den 13.08. schließt der Campingplatz um 10 Uhr. Anschließend wird dieser nicht mehr bewacht und ist für jeden zugänglich. Für ein Auto auf dem Campingplatz müsst ihr 15 Euro, für ein Wohnmobil 20 Euro bezahlen.



UNWETTER

Bitte behaltet das Wetter im Auge! Eine Regenradar-App auf dem Handy hilft, sich schon im Vorfeld zu informieren. Achtet im Falle eines Unwetters bitte auf die Ansagen des Sicherheitspersonals, begeben euch in euer Auto oder sucht einen trockenen Ort in der Stadt auf. Euer Zelt ist im Falle eines Gewitters kein sicherer Ort!



ANREISE & STRASSEN-SPERRUNGEN

Für eure Anreise nutzt ihr am besten den öffentlichen Personennahverkehr. Da es aktuell viele Baustellen in Eschwege und

Umgebung gibt, folgt **unbedingt** den Beschilderungen zu den ausgewiesenen Parkflächen bzw. zum Festivalcampingplatz. Bitte beachtet außerdem, dass die Grebendorfer Allee am Campingplatz vorbei vom 06.08. bis einschließlich 16.08.2018 nur als Einbahnstraße stadtauswärts und auch nur für Anlieger befahrbar ist.



SPENDEN-AKTION

In diesem Jahr sammeln wir Spenden für die Aktion „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ der Friedrich-Wilhelm-Schule in Eschwege sowie für Sea Shepard.

Schule ohne Rassismus ist ein europaweites Projekt. An diesem Projekt nehmen deutschlandweit 2700 Schulen teil.

Sea Shepard setzt sich seit vielen Jahren für den Schutz der Meere und den Kampf gegen Walfang, Robbenjagd und unverhältnismäßige Fischerei ein. Spenden könnt ihr an der Sonderkasse und im VIP Bereich.



BARRIEREFREIHEIT

Wir wollen unser Festival so barrierefrei wie möglich gestalten. Nicht immer kann man die Hürden alleine bewältigen. Für jede Person mit Einschränkungen, die auf eine Hilfsperson angewiesen ist, erhält eine Begleitperson freien Eintritt. Beim erstmaligen Betreten des Festivalgeländes, also beim Umtausch des Tickets gegen ein Bändchen, muss die Begleitperson mit vor Ort sein. Gegebenenfalls muss der Bedarf einer Hilfsperson vor Ort nachgewiesen werden (Merkzeichen B im Schwerbehindertenausweis).

Camping: Ihr wollt auf den Campingplatz übernachten und benötigt besondere Unterstützung oder Gegebenheiten, dann setzt Euch bitte mit unserem Beauftragten für Menschen mit Beeinträchtigungen oder Handicaps in Verbindung (Kontakt siehe unten).

Sanitär und Duschen: Auf dem Campingplatz und dem Festivalgelände gibt es barrierefreie Toiletten. Zum Duschen haben wir für Euch ein kostenloses Rolli-Shuttle eingerichtet, welches Euch ins Schwimmbad (behindertengerechte Dusche) und wieder zum Campingplatz zurück fährt. Der Shuttle steht zur Kernzeit 10-16 Uhr im Eingangsbereich zum Campingplatz. In der übrigen Zeit erfolgt die Anmeldung über den Behindertenbeauftragten oder den Infopoint am Campingplatz.

Parken: Das Parken ist im direkten Umfeld auf den ausgewiesenen Behindertenparkplätzen möglich.

Rolli's: Für Rollstuhlfahrer gibt es auf dem Hauptgelände einen ausgewiesenen Extraeingang. An der Seebühne erfolgt der Einlass über den Ausgang. Für Rolli-Rocker gibt es auf dem Hauptgelände am Werdchen ein Podest für eine gute Sicht auf die Bühnen, das mit einer Begleitperson pro Rolli betreten werden kann.

Personen mit H im Ausweis, die das Festival besuchen möchten, bieten wir nach Voranmeldung einen Begleitservice von 10-24 Uhr an. Für alle weiteren Fragen vor, während und nach dem Festival ist unser Beauftragter für Menschen mit Beeinträchtigungen oder Handicaps, Daniel Köhler, für Euch erreichbar unter 0162/9856549 oder daniel.koehler@open-flair.de.

Das Jugendschutzgesetz macht's möglich: Alters- und Zeitbeschränkungen ganz legal aufheben und z.B. mit älteren Geschwistern, Freunden oder Verwandten, die mindestens 18 Jahre alt sein müssen, vereinbaren, dass diese die Verantwortung übernehmen. Diese volljährige Begleitperson ist dann eure/r Erziehungsbeauftragte/r. Zusammen mit ihr dürfen:

- **Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren ohne zeitliches Limit öffentliche Tanzveranstaltungen (also auch das Open Flair) besuchen**
- **Jugendliche über 16 Jahren länger als 24 Uhr ausgehen**

Sie übernimmt die Aufsicht, muss euch also während des Festivals begleiten und natürlich noch in der Lage sein, euch ggfs. Hilfe zu leisten. In Bezug auf Alkoholausschank und Tabakabgabe gelten aber weiterhin die Regelungen des JSchG.! Die Eltern und Sorgeberechtigten sollten telefonisch erreichbar sein!

Auf der Rückseite findet Ihr ein entsprechendes Formular. Dieses müsst Ihr ausfüllen, von Eltern oder Vormund unterschreiben lassen und zusammen mit eurem Ausweis mitführen. Ein entsprechendes Faltblatt hat die Jugendförderung Werra-Meißner-Kreis, Schlossplatz 1, 37269 Eschwege, Telefon 05651/302-1422, herausgegeben. Dort sind auch weitere Exemplare erhältlich.



Wir (Name und Anschrift der Personensorgeberechtigten/Eltern)

sind damit einverstanden, dass unser Kind (Name)

geb. am

in Begleitung von (Name und Anschrift der erziehungsbeauftragten Person)

geb. am

die Gaststätte/Disco/Veranstaltung: am _____ besucht.

Unser Kind darf in Begleitung o.a. Person bis _____ Uhr auf der Veranstaltung bleiben.

Ich/wir kennen die Begleitperson und vertrauen ihr. Sie hat genügend erzieherische Kompetenz, um die Aufsicht verantwortungsvoll übernehmen und ggfs. Grenzen setzen zu können. Wir haben mit ihr vereinbart, wann und wie unser Kind wieder nach Hause kommt.

Datum	Unterschrift Eltern/Sorgeberechtigte
-------	--------------------------------------

Telefonisch erreichbar: _____

Ich als erziehungsbeauftragte Person versichere, meine Aufgabe für die gesamte Dauer der Aufsichtsübertragung verantwortungsvoll wahrzunehmen.

Datum/Unterschrift: _____

Telefonisch erreichbar: _____

Dieses Formular gilt nur in Verbindung mit gültigem Personalausweis!
Eine Übertragung, z.B. auf Gastwirte/Veranstalter ist nicht zulässig!



TOMMY HILFIGER

SHOP NOW

B

JUWELIER BABYLON
JUWELIERFACHGESCHAFT SEIT 1996

STAD 34
37269 ESCHWEGE



KINDER 2018 PROGRAMM

DO 09.08.

16:30 Uhr Kleinkunstzelt - Schlosspark

Kinderzirkus Fantasia der Jugendförderung des WMK

18:30 Uhr Kleinkunstzelt - Schlosspark

Ten Sing

„Professor Wer und der Bauwagen“

FR 10.08.

14:00 -17:00 Uhr Kids Action
am Obermarkt, Innenstadt

TOMBS Creatius Company (ESP/Catalonia)
Spiellelandschaft „Colors de Monstre“

Théâtre de la Toupine (F)

„Un Vache de Manège – Kuh-Karusell“

Duo Einfach Riesig

„Ralley zum Südpol“ (16:15 Uhr)

**Mitmach- und Spieleaktionen,
Walkacts u.v.m.**

SA 11.08.

12:00 Uhr Kleinkunstzelt – Schlosspark

Achim Sonntag - Kindertheater
„Der Nächste, bitte...“

12:45 Uhr Schlossparkbühne

Blindfische - Rockmusik für Kinder
„Lieblingslieder“

15:00 Uhr Schlossparkbühne

Duo Einfach Riesig - Mitmachtheater
„Piraten“

16:45 Uhr Schlossparkbühne

3Berlin - Kinderlieder
„Nur für Kinder“

SO 12.08.

12:15 Uhr Schlossparkbühne

Kabaré Púpala Marionettes Berlin

Marionettentheater „Wolf Minski und seine Freunde“

14:00 Uhr Schlossparkbühne

Mukketierbande

„Musik frisch vom Hof!“
- Rockabilly, Country, Swing u.v.m.

17:15 Uhr Schlossparkbühne

Bernd Giesecking

„Claus, der Schiffsbildhauer und das
geheimnisvolle Piratenschiff“

**Einlass auf
dem Spielfeld
Werdchen nur
mit Festival-
bändchen!**

**... und
ausserdem
im Schlosspark**

Samstag und Sonntag von 12:00 bis 18:00 Uhr

TOMBS Creatius Company (ESP/Catalonia)

Spiellelandschaft „Colors de Monstre“

Théâtre de la Toupine (F)

„Un Vache de Manège – Kuh-Karusell“

Superhallo (NL)

„DJ Frietmachine“

Kabaré Púpala Marionettes Berlin

Marionettenbau für Kinder

**diverse Walkacts, Mitmach- und Spieleaktionen,
Naturparkmobil des Naturparks Meißner-
Kaufunger-Wald, Schminken,
Basteln und mehr**

**Freier
Eintritt bei
allen Kinder-
aktionen im
Schlosspark!**

**Spielfeld
Werdchen**

Freitag 10.08., 15:00 - 21:00 Uhr

Samstag 11.08., 12:00 - 21:00 Uhr

Sonntag 12.08., 12:00 - 19:00 Uhr

**Fun & Action an diversen
Spielestationen mit dem
Play&Fun-Team**

www.open-flair.de

Arbeitskreis Open Flair e.V., Tel.: 05651 96163



TANZTHEATER LABORINTH

Was ist das Wichtigste im Leben? Und wie muss ich leben, um glücklich und erfolgreich zu sein? Die Jugendlichen des TanzTheaters Laborinth verweigern sich unserer Als-Ob-Welt mit einer Tanzsprache zwischen Lyrik, Aggression und bizarrer Philosophie. Sie haben Mut, Fragen zu stellen, dünnwandige Illusionen platzen zu lassen und sich auf den Drahtseilakt des Lebens zu wagen - ohne Netz und doppelten Boden.

**MITTWOCH
INNENSTADT**



KINDERZIRKUS FANTASIA

„Bühne frei!“ heißt es am Donnerstag für die Teilnehmer der Zirkusfreizeit der Jugendförderung des Werra-Meißner-Kreises. Denn der grandiose Abschluss der 5-tägigen Ferienfreizeit ist wie immer der Auftritt im Kleinkunstzelt. Hier zeigen euch die Kinder und Jugendlichen ihr Können und das selbstgestaltete Programm, welches sie geprobt und geübt haben. Dabei wird es bestimmt wieder ein Feuerwerk an Zirkusaction geben. Seid also gespannt, was passiert!

**DONNERSTAG
16.30 UHR
KLEINKUNSTZELT**



TEN SING

In Begleitung von Band-, Chor- und Tanzeinlagen geht es in der aktuellen Story „Professor Wer und der Bauwagen“ um ein Mädchen, das mit einem alten Bauwagen durch Zeit und Raum reist und viele merkwürdige Begegnungen hat. Dabei trifft sie auch auf Professor „Wer“, welcher sie wieder nach Hause bringen möchte. Doch die die zwei werden Zeuge einer Entführung und versuchen das Opfer zu befreien.

**DONNERSTAG
18.30 UHR
KLEINKUNSTZELT**



KIDS ACTION AM OBERMARKT

Wie immer freitags erobern die jüngsten Flair-Besucher die Innenstadt. Mitmach- und Spieleaktionen, TOMBS Creatius Company (ESP/Catalonia) - Spielelandschaft „Colors de Monstre“, Théâtre de la Toupine (F) - „Kuh-Karussell“, Duo Einfach Riesig - „Ralley zum Südpol“ (16:15 Uhr) und einige Walkacts führen dazu, dass der Obermarkt fest in Kinderhand ist.

FREITAG
14.00 - 17.00 UHR
INNENSTADT



DUO EINFACH RIESIG

„Rallye zum Südpol“: Jacques und Omelette wollen die Ersten sein. Der Südpol soll es sein. Aber da: ein Knall, es raucht! Jetzt ist es aus, das Auto brennt. Abschlepphilfe, das Publikum muss helfen. Aber auch ein Rennwagen hat seine Launen und so nimmt das Schicksal seinen Lauf....

OBERMARKT
FREITAG
16.15 UHR



THÉÂTRE DE LA TOUPINE

Das Kuh-Karussell erzählt die Geschichte einer ungewöhnlichen Kuhherde, die nach einem langen Winter ihren Stall verlässt. Die Kühe ziehen in grenzenloser Freiheit über die vor grünem Gras strotzende Alm in eine Welt voller Zauber und Magie. Steigt ein! Kommt mit auf die Reise!

OBERMARKT
FREITAG
14.00 - 17.00 UHR

SCHLOSSPARK
SAMSTAG
12.00 - 18.00 UHR

SCHLOSSPARK
SONNTAG
12.00 - 18.00 UHR



GSE

more than water

Gestalten Sie die Energiewende mit uns.

GSE Geo Service Eschwege ist ein junges Unternehmen aus der "Open Flair-Stadt" im Herzen Deutschlands. Mit zuvor 12 Jahren fundierter Berufserfahrung arbeiten wir seit 2014 erfolgreich selbstständig.

Unsere Schwerpunkte sind Pump- und Reinjektionsversuche sowie Entgasungsversuche in der Tiefen-Geothermie, Kühlanlagen für Thermal- und Brauchwasser, Plattenwärmetauscher samt Zubehör und die Montage von Tauchkreislumpen aller Art und Größe.

Auch individuelle Neuentwicklungen und Sonderkonstruktionen rund um Wasserversorgungsanlagen sowie der dazugehörigen Mess- und Regeltechnik gehören zu unserem umfangreichen Leistungsportfolio.

www.gse-eschwege.de

+49 (0) 5651 · 333 86 68



TOMBS CREATIUS COMPANY

Die katalanische Compagnie präsentiert ihre überdimensionalen Objekte, die zum Ausprobieren, spielerischen Entdecken oder einfach nur zum Bestaunen sind. Denn es handelt sich dabei nicht nur um grandiose Spiele, sondern gleichzeitig um wunderbare Kunst. Die Werke von „Monster Colours“ wurden für das Costa Rica International Festival of Arts 2008 konzipiert. Seitdem touren sie durch die ganze Welt.

**OBERMARKT
FREITAG
14.00 - 17.00 UHR**

**SCHLOSSPARK
SAMSTAG
& SONNTAG
13.00 - 18.00 UHR**



SUPERHALLO DJ FRIETMACHINE

Wie viel Rhythmus steckt in Deiner Kartoffel? Eine Maschine, die Deine Kartoffel tanzen lässt? Noch nie gesehen? Dann musst du eindeutig die DJ Frietmaschine besuchen. Sie untersucht deine Verbindung mit deiner Kartoffel und spielt dir fette Musik, während deine Kartoffel frittiert wird. Und am Ende heißt es: Record ready, fries ready!

**SCHLOSSPARK
FREITAG
15.00 - 17.00 UHR
18.00 - 20.00 UHR**

**SAMSTAG
& SONNTAG
13.00 - 15.00 UHR
16.00 - 18.00 UHR**



SPIELFELD WERDCHEN

Schon eine Tradition und inzwischen auch immer beliebter bei jung gebliebenen Festivalbesuchern: Fun & Action an diversen Spielestationen mit dem Play & Fun-Team.

**SPORTPLATZ
WERDCHEN
FREITAG
15.00 - 21.00 UHR**

**SAMSTAG
12.00 - 21.00 UHR
SONNTAG
12.00 - 19.00 UHR**



SCHLOSSPARK- TRUBEL

Zahlreiche Spiele und Bastelstationen laden zum Mitmachen ein. Ein buntes Treiben entsteht, bei dem die Kids auf Entdeckungstour gehen, am Naturparkmobil des Meißner Kaufunger Walds experimentieren, das spezielle Kinderprogramm genießen und vieles mehr.

SCHLOSSPARK

SAMSTAG

12.00 - 18.00 UHR

SONNTAG

12.00 - 18.00 UHR



ACHIM SONNTAG

Angst vor'm Arzt? Hat der Clown Achim Sonntag doch nicht! Oder vielleicht doch? Zumindest nimmt er sich zur Unterstützung seinen Lieblingst Teddy Bruno mit, als er zur alljährlichen Gesundheitsuntersuchung muss. Im Wartezimmer stellt er sich dann vor, was ihn wohl erwartet. Bruno verwandelt sich plötzlich in den gefürchteten Dr. Säbelzahn und dann beginnt ein Feuerwerk verrückter Ideen, befeuert von Slapstick, Akrobatik, Wortwitz und Mitmachelementen.

KLEINKUNSTZELT

SAMSTAG

12.00 UHR



BLINDFISCHE

Fetzigere Rockmusik, grooviger Rap, witzige und nachdenkliche Texte, das sind die Markenzeichen der Blindfische. Mit ihrer einzigartigen Mischung aus Rock, Hip Hop, Callypso und einer gehörigen Portion Comedy bringen sie die Stimmung zum Kochen. Mit ihren energiegeladenen Musiktheaterprogrammen für die ganze Familie haben die Blindfische bei weit mehr als 900 Livekonzerten in ganz Deutschland eine begeisterte Fangemeinde erobert.

SCHLOSSPARK- BÜHNE

SAMSTAG

12.45 UHR



DUO EINFACH RIESIG

„Piraten“ - Ganz schön groß und gefährlich sind die beiden Piraten Mes-serjocke und Blutsvenja. Sie sind unterwegs um eine neue Mannschaft zu finden. Ob die beiden das mit ihrer ruppigen Art wohl schaffen? Und dann sind sie auch noch anspruchsvoll! Sie nehmen nicht jeden mit auf ihre Kaperfahrten. In diesem Piratenstück können Kinder ihren Mut beweisen und erleben, wie verrückt es auf einem Piratenschiff zugeht.

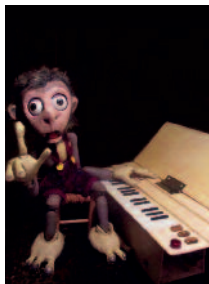
**SCHLOSSPARK-
BÜHNE
SAMSTAG
15.00 UHR**



3BERLIN

Lieder von kitzligen Kro-kodilen, verliebten Igel-n und tanzenden Stinkeso-ken, die als Alltagshilfe für Groß und Klein dienen können, für alle Situa-tionen, in denen sich Eltern und Kinder gerne mal ver-rennen oder sich den letz-ten Nerv rauben. Lieder, die helfen, dass mit Humor betrachtet, doch alles gar nicht so dramatisch ist; sei es beim Nörgeln übers Essen, beim „nicht anziehen wollen“ oder vor der Quengelware am Sü-ßigkeitenregal.

**SCHLOSSPARK-
BÜHNE
SAMSTAG
16.45 UHR**



KABARÉ PÚPALA MARIONETTES BERLIN

Minski, ein kleiner Wolf, macht jede Menge Scha-bernack und stellt seine Freunde vor: einen musi-kalischen Hasen, Mäuse, die auf euren Händen Kunststücke vollbringen, ein verschmustes Skelett und noch jede Menge an-dere lustige Marionetten. Marionettentheater mit viel Witz und Poesie für Jung und Alt, nicht nur zum Zuschauen, sondern auch zum Mitmachen.

**SCHLOSSPARK-
BÜHNE
SONNTAG
12.15 UHR**



DIE MUKKETTIER- BANDE

Auf einem kleinen Bauernhof lebt Bauer Anton mit seinen Tieren, doch die sind anders als normale Bauernhoftiere, ziemlich außergewöhnlich sogar. Sie lieben Musik, sie machen selbst Musik, spielen Instrumente und jedes Tier hat auch noch einen eigenen Lieblingsmusikstil.

**SCHLOSSPARK-
BÜHNE
SONNTAG
14.00 UHR**



BERND GIESECKING LIEST

„Claus, der Schiffsbildhauer und das geheimnisvollen Piratenschiff“. Opa Theo wurde einst gerettet von drei Meerjungfrauen und der schuldet darum dem Meer so allerhand. Schon als Claus gerade geboren wurde, schenkte ihm Opa Theo einen Walzahn mit Einritzungen. Mit dem spielt Claus als Kind, ertastet die Linien und lernt so, was ein Künstler können muss und er lernt Schiffsfiguren zu schnitzen. Viele Jahre später kommt ein Piratenschiff und fordert Opa Theos Schuld von Claus ein.

**SCHLOSSPARK-
BÜHNE
SONNTAG
17.15 UHR**





ERÖFFNUNGS-SHOW

34 Jahre Open Flair? Das heißt Schnaps! Und der wird wieder reichlich fließen, wenn Dominique Macri und Felix Römer zur offiziellen Eröffnung des Flairs ins E-Werk einladen. Gäste mit und ohne Musik, Poeten und der Festivaldirektor werden die Bühne bevölkern und mit euch gemeinsam auf das Festival anstoßen. Das wird schön, das wird gut!

DONNERSTAG
14.00 UHR



SARAH BOSETTI

Sarah Bosetti erzählt mit Witz und Gehässigkeit Geschichten vom Scheitern: vom Versuch, mit Schwimmflügeln an den Füßen über Wasser zu gehen. Von Gott, der bei einigen Menschen Gehirn und Darm verwechselt. Und von der Politik, in der es immer bergauf gehen muss, obwohl es für Fahrradfahrer viel schöner ist, wenn es bergab geht. Sie ist bekannt aus »Die Anstalt«, »Nuhr im Ersten« und der »ARD Ladies Night«. Dieses Jahr wird sie mit ihrem Soloprogramm beim Flair zu sehen sein.

DONNERSTAG
16.00 UHR



CROSSOVER SLAM

Poesie gegen Musik gegen X. Felix Römer hat das Prinzip des Poetry Slams weitergedacht und lässt beim Crossover Slam verschiedene Disziplinen gegeneinander antreten. Hier darf das Publikum nicht nur Slam Poesie, sondern auch Musik sowie eine dritte, freie Disziplin (z.B. Artistik, Yoga, Beatboxen...?) bewundern und bewerten. Nachdem Felix den Crossover Slam erfolgreich in Berlin veranstaltet, wird es dieses Format in diesem Jahr zum ersten Mal beim Flair geben.

DONNERSTAG
18.00 UHR



NEUFUNDLAND

WIR WERDEN NIEMALS FERTIG SEIN* – so hieß das 2017 erschienene Debütalbum der Kölner Band NEUFUNDLAND. Ein Debüt auf höchstem musikalischen Niveau – nachdenklicher, krachender Indierock, der sich nicht am Puls der Zeit bewegen, sondern abarbeiten will. Dass das nicht nur auf dem Papier Sinn macht, sondern auch live überzeugt, konnte die Band bereits auf etlichen Festivals und Shows zeigen. Indie-Rock ist wieder da!

DONNERSTAG
20.30 UHR



GANKINO CIRCUS

Gankino Circus, das sind vier Musiker aus Dietershofen. Der Name der Band ist auf den bulgarischen Tanz Gankino Horo zurückzuführen, dessen Kraft und Energie die Jungs so beeindruckt hat, dass sie seitdem Gankino-Tänze in allen möglichen Variationen interpretieren, komponieren und arrangieren. Mal auf Fränkisch, mal auf Bulgarisch, mal mit Text, mal instrumental. Herausgekommen ist der Hammer! So viel Energie, so viel tanzbare Lebensfreude!

DONNERSTAG
22.30 UHR



SONG SLAM

Irgendwie macht uns das mit dem Wettbewerb Spaß im E-Werk. Wir lassen also auch in diesem Jahr nicht nur Poeten gegeneinander antreten, sondern wieder wunderbare LiedermacherInnen und MusikerInnen. Beim Open Flair Song Slam dürfen sie sich mit ihren eigenen Songs in eure Herzen singen – Begeisterung ist vorprogrammiert. Wer selber auf die Bühne will, meldet sich bis Freitag 12 Uhr an der Theke im E-Werk. Kommt vorbei und erfreut euch an neuer, frischer Musik!

FREITAG
13.00 UHR



FRIEDEMANN WEISE

Friedemann Weise, das bedeutet wunderbarer Anarcho-Humor mit Musik! Zum ersten Mal beim Open Flair zu Gast zeigt uns der Kölner Comedian, Liedermacher und Satiriker in seinem Soloprogramm „die Welt aus der Sicht von schräg hinten“. Neben komischen Liedern, skurrilen Aphorismen, abstrusen Geschichten und erstklassigen Bilderwitzen bringt der selbsternannte „King of Understatement“ auch Texte aus seinem neuen Buch mit.

**FREITAG
15.30 UHR**



MANDO BEATBOX FEAT. AERODICE

Daniel Mandolini genannt Mando ist einer der großen Stars der deutschen Beatboxszene. Er ist zweifacher deutscher Beatbox Meister, Europameister im Beatboxen von 2013 und Vizeweltmeister von 2015! Gemeinsam mit dem Didgeridoo Spieler Aerodice liefert er dank Experimentierfreude und großem Feingefühl für clevere Arrangements eine einmalige Bühnenshow ab. Wer nach der Show Lust bekommen hat, kann Samstag bei den beiden einen Beatbox oder Didgeridoo Workshop machen.

**FREITAG
17.30 UHR**



WELTHITS AUF HESSISCH

Wir können es einfach nicht lassen. Wir sind so große Fans von Welthits auf Hessisch, dass sie auch dieses Jahr auf dem Flair nicht fehlen dürfen. Mittlerweile zum vierten Mal dabei, haben sich die beiden Musiker Tilman Birr und Elis Bihn mit ihren wunderbar skurrilen hessischen Interpretationen der größten Pop-songs der letzten fünfzig Jahre in die Herzen der Flairbesucher gesungen. Da können wir nur sagen: „Schlaach misch, Mädsche, nochema“!

**FREITAG
19.30 UHR**



GOLDROGER

Das JUICE Magazin schreibt über Goldroger: „Kendrickeskes in Rage rappen wechselt sich mit Ohrwurm-Hooks, Runtergeratter und gut gesetzten Pausen ab. Goldroger rappt variantenreich, bleibt politisch klar und zeigt einen Mittelfinger an alle Aluhüte und Freiwildfans.“ Dem können wir uns nur anschließen. Gute Musik, guter Typ.

FREITAG
21.30 UHR



BEATBOX WORKSHOP

Der Berliner Beatboxkünstler Mando bietet einen exklusiven Beatbox-Workshop auf dem Open Flair, bei dem die Teilnehmer einen einmaligen Einblick in diese Kunstform bekommen können. Mando ist mehrfacher deutscher Meister, Europameister und Vize-Weltmeister und einer der ganz Großen der deutschen Beatbox-Szene. Der Workshop dauert ca. zwei Stunden und wird in der Jugendherberge neben dem Festivalgelände stattfinden. Anmeldung bis Freitagabend an der Theke im E-Werk. Kosten: keine :-)

SAMSTAG
12.00 UHR



DIDGERIDOO WORKSHOP

In diesem Workshop erlernst du die Grundlagen des Didgeridoospiels. Mit viel Spaß bei der Sache vermittelt Marius von Aerodice dir den Zugang zu dem traditionellen Blasinstrument der australischen Ureinwohner. Er spielt das Didgeridoo seit seinem 12. Lebensjahr und ist mit seiner Band international auf Tour. Voraussetzungen: Lust, etwas Neues zu lernen, kein eigenes Didgeridoo benötigt! Anmeldung bis Freitagabend an der Theke im E-Werk. Kosten: keine :-)

SAMSTAG
12.00 UHR



OPEN FLAIR SLAM HALBFINALE 1

Wieder haben wir ganz wunderbare Slam Poetinnen und Poeten nach Eschwege eingeladen, die im packenden ersten Halbfinale des Open Flair Slams gegeneinander antreten werden. Unter anderem sind dabei Fee, Hinnerk Köhn, Andy Strauß und Michael Göre. Moderiert wird der Slam-Leckerbissen von Domini que Macri und Felix Römer.

SAMSTAG
14.00 UHR



EBOW

Die Wahlwiener-Rapperin Ebow spannt mit ihrer Musik einen Bogen von sozialkritischem Rap über intime Reflektionen bis hin zu Club-Bangern. Mit ihrem Album „Komplexität“ versucht sie unsere Gegenwart in Worte zu fassen: mal verpackt in Old School Rap, mal in Future R'n'B. Erstmals Aufmerksamkeit auf sich ziehen konnte Ebow durch Guerilla- Auftritte im Münchner Bahnhofsviertel. Auf dem Flair ist sie in diesem Jahr zum ersten Mal zu sehen. Ein Muss nicht nur für Hip Hop Fans!

SAMSTAG
16.00 UHR



OPEN FLAIR SLAM HALBFINALE 2

Auch im zweiten Open Flair Slam Halbfinale wird es wieder ordentlich auf die Ohren geben. U. a. Jan Philipp Zymny, Simeon Buss und Stefan Dörsing werden um den Einzug ins große Finale am Sonntag kämpfen. Freut euch auf coole Texte, lustige SlammerInnen und eine gute Show. Immer wieder neu, immer wieder gut.

SAMSTAG
18.00 UHR

Mundstuhl



23.11.18
20:30 Uhr

Kulturfabrik e.V.
Ewerk

E-Werk Eschwege

Tickets unter
www.kultur-eschwege.de
oder Ticket-Hotline
0 56 51 - 961 63

Mittlerweile abgehoben: Die coolste Kinderband der Welt!

DEINE FREUNDE
KEINE MÄRCHEN TOUR 2018



01.12.18
17:30 Uhr

Kulturfabrik e.V.
Ewerk

E-Werk Eschwege



DOTA

Die Sängerin und ihre Band DOTA haben es den Journalisten mit ihrer stilistischen Vielfalt seit je her sehr schwer gemacht, sie einem bestimmten Genre zuzuordnen. Ob sie die Festung Europa kritisieren, einen Rennradfahrer aufs Korn nehmen oder sich die inneren Monster vorknöpfen – DOTA's Wortwahl beschert dem Hörer Einsichten in die Absurdität der Welt. Keine Band zum Rumreichen in Shows – aber eine zum Erinnern daran, dass Rock deutlich mehr sein kann als Coolness-Simulation.

SAMSTAG
20.30 UHR



TERRORGRUPPE

Das Musikensemble TERRORGRUPPE, die Speerspitze des mitteleuropäischen Kulturterrorismus und eine der einflussreichsten deutschsprachigen Punk- und Aggropop-Bands der Neunziger und Zweitausender, ist wieder mehr am Start als je zuvor. Auf dem Flair werden sie das E-Werk rocken mit einer bunten Setlist der besten Songs von 1993-2017: ein verstörender Mix aus Punk, Trash, Politik, Pop, Schrägness, Subversion, Entertainment und Pietätlosigkeit.

SAMSTAG
23.00 UHR



ILLEGALE RAVE MESSE

Der beste Sonntag beginnt doch immer mit einem kleinen, illegalen Rave! Und weil wir das wissen, werden wir es dieses Jahr zum ersten Mal ausprobieren. Komprimiert auf eine Stunde wird Technojesus (aka Andy Strauß, aka der Kohleprinz) das E-Werk mit seinem eher dubiosen Techno beschallen. Irgendwas zwischen Goa, Gabber und Gleichgültigkeit. Die nihilistische Messe mit einem Abendmahl bestehend aus Stapelchips und Pfeffi. Utz, utz! Trallafitti!

SONNTAG
13.30 UHR



OPEN FLAIR SLAM FINALE

Wer nimmt den Titel des Open Flair Slam Champions dieses Jahr mit nach Hause? Die SlammerInnen, die es bis ins Finale geschafft haben, haben fünf harte Tage Festival, ein Halbfinale und ein Leben voller Poesie im Gepäck. Wir dürfen gespannt sein! Das wird der Knaller.

**SONNTAG
15.30 UHR**



FINAL SHOW

Felix Römer und Dominique Macri ziehen ein Resümee zum Open Flair 2018. Dabei wieder viele Gäste, Fotos und lustige Anekdoten aus den vergangenen fünf Tagen, die sich wie ein ganzes Leben anfühlen.

**SONNTAG
17.30 UHR**





DJ FORTE

Der junge Lübecker DJ bringt die Stimmung auf jeder Party zum Kochen! Mit angesagter Musik aus den aktuellen Charts oder coolen Festivalbeats heizt er seinem Publikum ordentlich ein und bringt die Tanzfläche zum Beben!

DONNERSTAG
15.00 UHR



MANULI COLLECTIVE

Das manuli collective ist eine Gruppe von Musikern und Künstlern in ihrem eigenen Sinne. Hip-Hop ist ihr Hauptgeschäft, aber die Message ist künstlerische Freiheit und Liebe zur Kunst. Mit Christoph Reichert, Standard Frank und MC-Bimsstein kreiert das manuli collective den Vibe, auf den du schon lange wartest.

DONNERSTAG
17.00 UHR



GRINCH & FLORIAN BOGER

Grinch ist ein experimenteller Rapper aus Würzburg mit viel Live-Power. Erst im Januar dieses Jahres war er mit Weekend und Pimf drei Wochen auf Tour. Florian Boger wurde durch „The Voice of Germany“ bekannt. Mit der Gitarre und seiner Loop-Station entstehen faszinierende Songs. Wenn Florian und Grinch zusammen auf einer Stage stehen, dann gibt es viel Abwechslung und einen unfassbares Live-Erlebnis.

DONNERSTAG
19.00 UHR



DJ KITSUNE

In den 15 Jahren seiner Karriere in der Musikindustrie hat sich DJ Kitsune zu einem der einflussreichsten DJs in der europäischen Szene entwickelt. Durch Gigs für Künstler und Clubs in Frankfurt machte er sich schnell einen Namen für herausragende DJ-Skills. Seine Radio-Sets verschafften ihm eigene Sendungen auf den größten Sendern in Frankfurt (you FM) und Berlin (Jam FM), sowie Gast-Auftritte bei Shade45 (Eminem's Radiosender) und anderen Stationen in ganz Amerika.

DONNERSTAG
21.00 UHR



DJ REMAKE

DJ Remake ist der Red-Bull 3 Style National – Champion (Ger) 2017/18 und hat zudem drei Mal den MNA Award als bester DJ in der Rubrik „Hip Hop/RnB/Soul“ gewonnen und oben drauf ist er der Erfinder der „Remake Flare“ Scratch Combo. Mit seiner außergewöhnlichen Hoststimme ausgestattet, beweist er immer wieder aufs Neue, dass er zu den Besten seines Faches gehört und gibt sein Können und sein Wissen seit geraumer Zeit auch in seiner eigenen „Deejay School By Remake“ weiter!

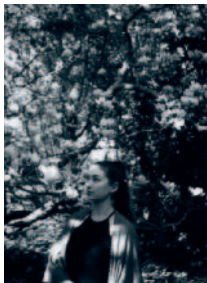
DONNERSTAG
00.00 UHR



FELIX SCHRADER

Geprägt von der elektronischen Feierkultur Mitteldeutschlands spielt er regelmäßig viele namhafte Venues wie das SonneMondSterne Festival, Sputnik Spring Break oder Helene Beach Festival. In seinen denkwürdigen Sets verschmelzen instrumentale Elemente mit fetten Deep- und Techhouse Sounds, immer wieder gespickt mit eigenen Produktionen und Remixen.

FREITAG
15.00 UHR



TAROT

TAROT findet ihre ganz eigene Tonart, indem sie sich auf eine organische Reise begibt, die von schwingendem Disco bis hin zu düsterer Ostkreuz-Melancholie reicht. So bricht sie überholte Club-Konventionen und entwickelt eine detailgenaue Soundästhetik, die ihre eigene Definition von Glück darstellt.

FREITAG
17.00 UHR



HENNY ALVERO

Henny Alvero ist ein deutscher Tech House & Techno Artist aus Kassel. Mit seinem groovigen Sound und seinen Künstlern als DJ und Produzent bringt er die Crowds zum Tanzen. Bisherige Club- und Festivalauftritte hatte er im ARM (Kassel), Deck7 (Kassel), JT Keller (Göttingen), Plan B (Göttingen), Open Flair 2017 (Eschwege) und auf dem Festival of Elements (Leinefelde).

FREITAG
19.00 UHR



STEILHOCH3

Steilhoch3 transportiert als DJ elektronische Musik auf den Peaktimefloor. Nicht ohne Grund wurde ein markant deutscher Name gewählt, denn die Tracks in seinen Sets steigern sich von Minute zu Minute und sorgen damit für einen steilen Spannungsbogen auf dem Dancefloor. Der Taktgeber jedoch ist bekannt für seine Vorliebe zur deutschsprachigen Musik, die immer wieder in seinen Mixen auftaucht.

FREITAG
21.00 UHR



**ICH
LIEBE
ES!**

**GÖNN DEINER
ZUNGE NE
DUSCHE.**

Für mindestens **1€** bestellen
und 1x 0,25l Softdrink **GRATIS**
bekommen.



**Gültig vom 08. – 15.08.2018.
Bei McDonald's® in Eschwege,
Landstr. 6 und
in Hessisch Lichtenau,
Leipziger Str. 203**

Nicht mit anderen Rabattaktionen kombinierbar.
© 2018 McDonald's



WILLY ELLIOT

Der Göttinger Techno DJ Willy Elliot begeistert mit seinem druckvollen und geladenen Sound – dem SNÜD Techno, welcher eine ganz eigene Interpretation der elektronischen Musik darstellt. Im Jahr 2016 überraschte er die Gäste des Kontrast Festivals in Borken durch eine spontane Camping-Stage, wodurch er in diesem Jahr einen festen Slot erhalten hat. Willy Elliot wird euch mit neuen Sounds und Talenten aus der Welt des SNÜD Technos überraschen.

FREITAG
23.00 UHR



WEHRO

Till Wehrheim alias WEHRO ist Mitgründer des Frankfurter Kollektivs Tonsymbolik. Die Truppe hat es sich vor zwei Jahren zum Ziel gemacht, vorrangig elektronische Musik mit visueller Kunst zu verbinden. Dies geschieht durch Zusammenarbeit mit Street Artists, experimentellen Künstlern sowie Fotografen und Raumkonzepten. WEHROs housige Sets enthalten stets stilistische Ausreißer aus Funk, Disco, Italo, LoFi und Afro Beats. Also lasst euch am besten einfach selbst von der bunten Mischung überraschen.

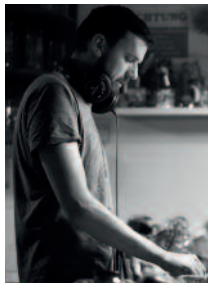
SAMSTAG
15.00 UHR



LOVRA

Erst kürzlich unterzeichnete sie ihren ersten großen Major Deal. Mit ihrem Faible für Musik und ihrem Gefühl für moderne Melodien kreiert LOVRA ihren eigenen unverwechselbaren Sound. Ihre Tracks sind voll mit groovigen House-Tunes, markanten Vocals und ansteckenden Beats. LOVRA spielt dieses Jahr nicht nur auf dem größten Electro Festival der Welt, dem Tomorrowland, sie ist ebenfalls jede Woche auf Ibiza auf Einladung von David Guetta bei seiner „BIG“ Party Reihe zu finden.

SAMSTAG
17.00 UHR



THE MAD HATTER

Verglichen mit den Headlinern der DJ Szene ist theMadHatter noch auf der B-Seite zu finden. Seine Stile von House bis Techno sind so vielseitig wie die Bühnen, auf denen er zu finden ist. Von gediegen bis finster und Geschepper treibt er je nach Location das Publikum entweder von den Sitzen oder durch die Decke.

SAMSTAG
19.30 UHR



HELMUT ERICH

Helmut Erich ist ein Göttinger Tech/House DJ mit brasilianischen Wurzeln. Ob Classic/House, drückender Techno oder tanzbarer Tech/House, er vereint mehrere Genres und bringt somit die Crowd immer wieder aufs Neue zum Absteppen. 2016 veranstaltete er das jährliche Umsonst&Draußen@Secret Place und machte so auf sich aufmerksam. Danach folgten diverse Auftritte, bis er 2018 das Label "Criminal Vibes" gründete, um andere junge talentierte Künstler zu supporten.

SAMSTAG
21.00 UHR



VOODOO MASTERS

Zwei düstere Gestalten aus den Tiefen des Dschungels, gekommen um unsere Welt mit ihren dunklen Künsten zu verzaubern. Ihre mysteriösen Rituale vollziehen sie bevorzugt im Mondschein der Nacht. Wilde Trommeln & elektronische Klänge aus vergangenen Kulturen werden Eure Seelen zur Ekstase bringen! Werdet Opfer ihres wilden Treibens and let the Voodoo begin...!!!

SAMSTAG
23.00 UHR



EDEKA Zeuch

Dünzbacher Str. 2d 37269 Eschwege
Telefon: 05651 330422 www.neukauf-zeuch.de

ALLES für euer Flair - direkt am Camp und im Markt



Shuttle Service 10:15 bis 17:45





REVOLUTION

Revolution sind die Newcomer der Eschweger Musikszene. Vergangenen Sommer gründeten sie sich mehr oder weniger zufällig und hatten dann bereits ihren ersten Auftritt auf dem Open Flair. Nach diesem vielversprechenden Start konnten sie das Jahr über auf diversen kleineren Veranstaltungen Erfahrungen sammeln und sind nun auch 2018 wieder auf dem Festival vertreten. Die vierköpfige Band wird mit ihren Songs garantiert für Stimmung sorgen.

**DONNERSTAG
13.00 UHR**



BYEBYE

„Eine dir unbekannte Band“ heißt das aktuelle Album der Leipziger Akustikpopband Byebye. Es erzählt die einzigartige Geschichte seiner Entstehung: Keine andere Band hat seine Zuhörer so direkt, so nah kennen gelernt wie dieses Duo, denn die Leipziger Jungs spielten seit 2013 in über 200 privaten Wohnungen, um ihr Publikum zu finden. Von der Studenten-WG bis zur Reihenhaussiedlung, vom Hausprojekt bis zur Edel-Villa.

**DONNERSTAG
17.00 UHR**



WOMUKA

Das malerische Münsterland - unendliche Weiten. Und mittendrin drei junge Typen, die sich mit ihren Gitarren und engelsgleichen Stimmen bewaffnet ein Ziel gesetzt haben: Diese triste und graue Welt zu einer besseren zu machen. Die Wohnzimmermusikanten, kurz Womuka, nehmen Euch mit auf eine heißblütige Reise. Ihr Antrieb: Frauen, Bier und Sitzpogo. Diese Mischung aus Liedermaking, Punk und Pop animiert zum Lachen, Kopfschütteln und unrythmischem Mitklatschen.

**DONNERSTAG
19.30 UHR**



SEBASTIAN HACKEL

Sebastian Hackel macht seit seiner Jugend Musik, ob solo oder mit Band. Er sang schon mit Ina Müller bei Inas Nacht und trat für Sachsen bei Stefan Raabs Bundesvision Songcontest an. Aktuell spielt er am liebsten wieder als Solokünstler in Clubs oder Wohnzimmern und verzaubert die Zuhörer mit seiner Stimme und seinen Texten.

DONNERSTAG
21.30 UHR



ALTER KAFFEE

Während andere deutsche große Künstler wie Vincent Giesinger, Max Weiß - und wie sie alle heißen - eher so die ganz fetten Feelings auf den Tisch legen, sind die dreieinhalb Musikstudenten aus Kassel eher bodenständig und erzählen vom miesen Alltag zwischen Vorlesung und der letzten WG Party. Alter Kaffee machen Studententpop: von Lappen für Lappen, Lieder und Texte zwischen Tinder, Harry Potter und der ersten Jugendliebe.

FREITAG
14.30 UHR



CARO KISTE KONTRABASS

Seit 2009 machen Caro Kiste Kontrabass aus Kassel deutschsprachige Lieder für Herz, Hirn und Tanzbein. Mit pfiffig-intelligenten Texten - mal als sanftes Chanson, mal funky, mal als Akustik-Punk oder Polka verpackt - loten sie das Genre aus und bedienen sich nebenbei nach Lust und Laune an Instrumenten aus aller Welt. 2012 gab es dafür den Förderpreis der Liederbestenliste. Zu Anfang 2017 haben die drei ihr zweites Album „Fahrlässige Poesie“ veröffentlicht.

FREITAG
16.30 UHR



REIS AGAINST THE SPÜLMACHINE

Reis Against The Spülmachine ist das Duo um die beiden Songslangewinner Onkel Hanke und Philipp Kasburg. Schon der Name wirft ESSENzielle Fragen auf. Was verbirgt sich dahinter? Eine Coverband von Rage Against The Machine und Rise Against? Nicht ganz, aber fast. Reis Against The Spülmachine schicken ihre Zuhörerschaft auf eine REISE durch die Geschichte der Rock- und Popmusik und das mit deutschen Textparodien, die die Lachmuskeln zum Armdrücken herausfordern.

**FREITAG
18.30 UHR**



TON STEINE SCHERBEN & GYMMICK

Kaum eine deutsche Rockband war musikalisch und politisch so einflussreich wie Ton Steine Scherben. Das Werk der 1970 gegründeten Formation hat bis heute ein immenses Gewicht - von „Macht kaputt, was euch kaputt macht“ bis „Keine Macht für Niemand“. Seit 2015 erwecken Urmitglied Kai Sichtermann (Bass) und Funky K. Götzner (Schlagzeug) das Scherben-Erbe als akustisches Trio zu neuem Leben. Mit Gymmick sorgen sie laut Presstext für einen „Glücksfall in vielerlei Hinsicht“.

**FREITAG
20.30 UHR**



WE USED TO BE TOURISTS

We Used to be Tourists haben sich für ihr neues Album viel, viel Zeit genommen. „The Benefit of Doubt“ des Kölner Folk-Vierers ist ein DIY-Experiment. Die Idee: Studio-miete sparen, Leidenschaft investieren. Ein Dutzend Songs wurden geschrieben, die immer dann besonders berühren, wenn alle gleichzeitig singen. Es sind dynamische Songs, mal mit filigranen Fingerpickings, mal mit treibenden Gitarren. Immer optimistisch, aber immer auch mit kleinem Tränen-Potential.

**SAMSTAG
15.00 UHR**



KATRINA

Anders als der Name vermuten lässt, handelt es sich nicht etwa um eine Solokünstlerin, sondern um Musiker aus Ostwestfalen, die als Freunde zusammekamen und seitdem als Band bestehen. Die Jungs verstehen sich als Liedermacher zwischen den Generationen und so spielen sie auf: mit deutschsprachigen Texten zum Hinhören, Mitlachen und Nachdenken und mit einer direkten Ansprache, die ganz ohne wehleidigen Unterton auskommt und dennoch persönlich und nahbar klingt.

SAMSTAG
17.00 UHR



FOKKO WOLKENSTEIN

Fokko Wolkenstein sind vor allem eins: über ihren Zenit hinaus. Macht aber nichts, denn der Abstieg des sympathischen Hallodri-Duos hat gewissermaßen Methode. Was soll denn auch noch kommen, wenn schon das Debüt den Namen „Ihre größten Erfolge“ trägt? Seit 2014 rennen Hanno Harzbecker und Hannes Hoepfner mit Anlauf Richtung Abgrund. An den Füßen Siebenmeilenstiefel, und im Gesicht ein breites Grinsen. Fragt sich nur, warum. Die Antwort: Weil sie nicht anders können.

SAMSTAG
19.15 UHR



GO GO GAZELLE

Mit Benzin und Leerlauf verschwanden 2015 zwei Bands vom Radar, die viele Jahre für Belebung in der Musikwelt gesorgt hatten. 2017 treffen sich einzelne Teile in der Sauna, und zwischen Aufguss und alter Kamelle entstehen kleinste gemeinsame Nenner: Rockmusik müsste wieder einfacher werden und dabei Relevantes erzählen. Im Oktober 2017 erschien die Debüt-EP „Schleuder“. Nach Touren mit Kapelle Petra und Radio Havanna zeigen sich Go Go Gazelle nun auf den Festivalbühnen.

SAMSTAG
21.45 UHR



DER BUTTERWEGGE

Der Butterwegge singt und quatscht vom Leben in der Nacht, der Kunst des richtigen Rausches und von der Liebe in all ihren Facetten. Der Ruhrpottbarde und Wirt einer Independent Bar flaniert irgendwo zwischen Folk und der eigens kreierten Musikrichtung Alko-Pop. Versehen mit einem unterhaltsamen Stand-up-Talent und der Fähigkeit, jedes Publikum Teil der Show werden zu lassen, hat der sehr authentische Straßen Lyriker und Kneipenphilosoph bereits zwei Alben veröffentlicht.

**SONNTAG
14.30 UHR**



MORI

Musik, Poesie und Komik - all das vereint Marie-Christin Sommer, die als MORI seit über 5 Jahren auf den Bühnen Deutschlands unterwegs ist. Dort ist sie als Gewinnerin verschiedenster Kleinkunst-Preise längst kein unbeschriebenes Blatt mehr. MORI kriert charmant, nachdenklich und feinsinnig einen vielseitigen Ohrenschnaus. Den Zuhörer erwartet ein atmosphärischer Abend, schallendes Gelächter und ein rauschendes Fest mit Ohrwürmern, die man nicht so schnell vergisst.

**SONNTAG
16.30 UHR**



GÖTZ WIDMANN

Ob mit dem legendären Liedermacher-Duo Joint Venture oder solo: Götz Widmann bietet laut Tourmotto jede Menge „Ram-bazamba! - Unanständige Abendunterhaltung seit 1992“. Live ist er schon immer am besten gewesen und mit seiner aktuellen Lieblingsplaylist aus Hits, frisch ausgegrabenen Raritäten und neuen Songs läuft er zu großer Form auf. So arten Konzerte von Götz Widmann regelmäßig zu rauschenden Festen voller Sprachwitz und Lebensfreude aus.

**SONNTAG
18.30 UHR**

Schloss



Apotheke

Wenn **MÜSSEN**
müssen

zur **QUAL** wird!!!

roadbag

ladybag



GUTSCHEIN*

*Nur ein Gutschein pro Person und Einkauf einlösbar. Solange der Vorrat reicht.

für ein

TASCHEN-WC



Apotheker Christian Hangen e.K. • Schloßplatz 8 • 37269 Eschwege
info@schlossapotheke-eschwege.de • Telefon 05651 335700



PETE YORK & YOUNG FRIENDS

Pete York ist als Schlagzeuger der Spencer Davis Group in den Sechzigern bekannt geworden. Er bewegt sich nach wie vor in den Musikgenres Rock, Jazz und Blues. Auch für Helge Schneider schwingt Pete York regelmäßig die Drumsticks, denn die beiden verbindet die große Leidenschaft zum Jazz. Zusammen mit einigen anderen begnadeten Musikern wird er im Kleinkunstzelt dem Jazz frönen.

DONNERSTAG
21.00 UHR



SIEGFRIED & JOY - ZAUBERSHOW

Simsalabim – in den letzten zwei Jahren haben sich Siegfried & Joy vom Magic Underground ins Herz der ernstzunehmenden Zauberszene katalpultiert! Und das war alles andere als ein Trick: Mit charmanter Zauberkunst, ungezügelterm Humor und bis in die letzte Zauberabspitze verblüffend, veranstalten sie zurzeit die wohl unterhaltsamste Zaubershow des Landes.

FREITAG
13.30 UHR



SALIM SAMATOU

Atemberaubendes Tempo, wahnwitziger Perspektivenwechsel und entwaffnende Ehrlichkeit – nur einige Attribute, die Salim Samatou beschreiben. Der Shooting-Star der deutschen Comedy-Szene brilliert in seiner Live-Show „Inder Tat“ besonders durch eines: Interaktion mit dem Publikum. Auf eine charmanante Art und Weise beobachtet der gebürtige Mainzer mit marokkanisch-indischen Wurzeln seine Umwelt und nimmt dabei kein Blatt vor den Mund.

FREITAG
15.15 UHR



JAN PHILIPP ZYMNY

Jan Philipp Zymny ist Autor, Kabarettist, Stand-Up-Komiker und einer der bekanntesten und erfolgreichsten Poetry-Slammer der Szene. Nicht nur gewann er 2013 und 2015 die deutschsprachigen Meisterschaften im Poetry Slam, sondern stand seit 2012 viermal in Folge im Finale dieses fünftägigen Literatur-Festivals. Seit 2016 ist er mit seinem neuen Programm "Kinder der Weirddness" unterwegs.

**FREITAG
17.30 UHR**



SEBASTIAN SCHNOY

Sebastian Schnoy ist Kabarettist, der gern in der Historie wühlt. Der Meister des gesprochenen und geschriebenen Wortes ist mit seinen Kabarettprogrammen auf Solotournee im deutschsprachigen Raum. Er moderiert regelmäßig den Quatsch Comedy Club und als Autor von drei Spiegel-Bestsellern, die sich auf humorvolle Art dem Thema Geschichte nähern, steht er für Unterhaltung mit Niveau.

**FREITAG
19.45 UHR**



ROBERT ALAN

Robert Alan war pubertärer Kleinstadtrapper, tragischer Singer Songwriter in einer Großstadt, stiller Schlagzeuger in der Countryband seiner Eltern und großmühtiger Frontmann erfolgloser Indiebands. Klar, dass da am Ende nur noch die Musik-comedy bleibt. Seit ihm das Bafögamt geschrieben hat, dass es sein Geld zurück möchte, ist Robert Alan nun mit seinem neuen Programm „Studentenfutter“ auf der Flucht durch die Republik.

**FREITAG
22.00 UHR**



HENNING SCHMIDTKE

Noch nie hatten Menschen so viel Zeit wie heute, und doch hetzen wir durch's ganze Leben. Oft rennt uns die Zeit davon. "Soll sie doch", sagt Henning Schmidtke, "lassen wir ihr ruhig mal einen Vorsprung. Die wird sich noch umgucken". Der Klaviervirtuose präsentiert ein Kabarett-Programm über den Stoff, aus dem das Leben ist: die Zeit. Immer gerecht verteilt, 24 Stunden täglich.

**SAMSTAG
13.45 UHR**



JACQUELINE FELDMANN

Wahrscheinlich würde Jacqueline Feldmann noch immer auf einer Wiese liegen, wäre da nicht plötzlich die Schule zu Ende gewesen. „Plötzlich Zukunft! Konnt' ja keiner wissen...“ ist eine lustige Liebeserklärung an das „normale“ Leben, an verrückte Ängste der Jugend und deren Eltern, sowie der Versuch, „Youtube-Star“ als echten Beruf zu betrachten. Jacqueline widmet sich den Themen mit viel Sympathie, großer Präsenz und voller Energie.

**SAMSTAG
15.45 UHR**



GIESEKING TRIFFT...

Ella Carina Werner und Katinka Buddenkotte. Dieses Dreier-Meeting im Kleinkunstzelt auf dem Flair hat längst Tradition. Ella Carina Werner ist Mitglied der Titanic Redaktion und Gründungsmitglied der Hamburger Lesebühne „Liebe für alle“. Katinka Buddenkotte ist Mitglied der Lesebühne „Fett und Kursiv“. Katinkas erster großer Erfolg „Ich hatte sie alle – die schlimmsten Jobs der Welt“ erscheint gerade in erweiterter Neuauflage.

**SAMSTAG
17.45 UHR**



LENNART SCHILGEN

Einmal den Kopf schief gelegt, schon sieht die Welt ganz anders aus – Lennart Schilgen findet Blickwinkel, aus denen das vermeintlich Feststehende auf einmal wackelig erscheint. Und bringt es dann in seinen Liedern zum Kippen: Vom Tragischen ins Komische, vom Schönen ins Schräge. Oder auch mal umgekehrt. Mit Wortwitz und Ironie singt er über innere und äußere Schweinehunde, Black-Metal-Bands, die Liebe und alle anderen Sachen, die sich nicht wehren können.

SAMSTAG
20.15 UHR



SUCHTPOTENZIAL

Das Duo Ariane Müller & Julia Gámez Martin schreibt Lieder über die wirklich wichtigen Themen: Sex, Drugs, Rock'n Roll ... und Weltfrieden! Die Gefahr einer Sucht zu verfallen ist heutzutage größer denn je und Ariane Müller und Julia Gámez Martin sind ALLEN Süchten verfallen! Am größten ist Ihre Gier nach der schlimmsten aller Drogen: der Musik. Denn diese hat wie fast alle schönen Dinge auf diesem Planeten ein riesiges: Suchtpotenzial.

SAMSTAG
22.15 UHR



MAXI GSTETTENBAUER

Normal war nie ein Fall für Maxi. Keine klassische Ausbildung, kein Studium, nicht mal Abitur! Was für jeden anderen Beruf eine Katastrophe wäre, ist für die Comedy genau richtig! Von der Schule direkt nach Köln in die Comedy-Welt! Seit acht Jahren tummelt sich der bekennende Sonnenverweider auf den Bühnen dieses Landes und redet über die Dinge, die ihn am meisten beschäftigen und teilt seine Verwunderung mit dem Publikum.

SONNTAG
13.00 UHR



LINUS VOLKMANN

Linus Volkmann liebt gute Popkultur so sehr, dass er der schlechten mit einem flammenden Schwert auf-lauert. Man muss nicht immer mit ihm einer Mei-nung sein, aber es ist gut zu wissen, dass nicht jeder Zu- oder Unfall ein Meisterwerk genannt werden muss. Es werden Texte gelesen, Videos ge-zeigt und Schnäpse ge-trunken. Seine Beiträge finden sich unter anderem bei arte, VICE, Titanic oder Spiegel Online. Zudem konzipiert er Bei-träge für „Neo Magazin Royale“.

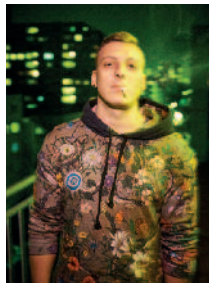
**SONNTAG
15.00 UHR**



JESS JOCHIMSEN

Jess Jochimsen präsen-tiert mit Spott und Nostal-gie eine wundervolle Mixtur aus zwerchfeller-schütternden Geschich-ten, schlimmen Dias und sterbensschönen Songs – staubtrocken, liebevoll und sehr komisch. Er spricht zur Lage der Na-tion, improvisiert über die Abgründe des Lebens, singt, liest, schreit – jeden Abend anders, immer so-lange, bis das Publikum randvoll ist mit Lachen und Liebe.

**SONNTAG
17.00 UHR**



FELIX LOBRECHT

Nach „kenn ick.“ sollte es reichen, das neue Pro-gramm von Felix Lobrecht mit den Worten „das neue Programm von Felix Lo-brecht“ zu bewerben. Die Society will aber einen Pressetext von mir, will Formulierungen wie „mes-serscharfe Alltagsbeob-achtungen“, „brüllend komisch“ hören. Aber come on, ES IST DAS NEUE PROGRAMM VON FELIX LOBRECHT. Jetzt noch voller mit Alltagsbe-obachtungen und noch brüllend komischer. „Kenn ick.“ war krass, „Hype“ ist krasser. GEHT DA HIN!

**SONNTAG
19.00 UHR**



OPEN STAGE

Ihr seid eingeladen den Darbietungen eurer Freunde zu fröhnen oder euch selbst auf die offene Bühne zu begeben und das Publikum zu begeistern. Oder auch beides. Dabei ist es egal, ob ihr singt, sonst irgendwie Musik oder Handstand macht oder Texte schreibt. Kommt einfach mit eurer Gitarre, Kazoo oder eurem Text eine halbe Stunde vor Beginn vorbei. Und nein, Mayonaise ist kein Instrument.

FREITAG
16.15 - 17.30 UHR



HIPHOP

Innerhalb eines halben Jahres haben Jugendliche aus Witzenhausen und Hessisch-Lichtenau im Rahmen des "Quo Vadis" Projektes im medienWERK Hip Hop Songs geschrieben und anschließend aufgenommen. Sie behandeln dabei Themen wie Liebe, Freundschaft oder Flucht und transportieren dabei in verschiedenen Sprachen ganz vielseitige Stimmungen und Emotionen.

FREITAG
18.30 - 19.15 UHR





OPEN FLAIR RAILSHOW

Wer mit dem Zug zum Open Flair fährt, wird bereits auf der Fahrt mit einem Live-Auftritt überrascht. Vier Slammer und Musiker werden euch mit ihren Texten und Songs auf fünf Tage Flair einstimmen. In den Cantus-Zügen der Linie RB7 von Göttingen nach Eschwege spielt die Musik! Felix Römer hat geladen und der Liedermacher Max Remmert sowie die Poeten Andy Strauß, Leticia Wahl und Nils Früchtenicht sind dabei. Der Eintritt ist frei, eine gültige Fahrkarte reicht.

**DIENSTAG
RB7 VON
GÖTTINGEN**



BECK'S TRUCK

Auch dieses Jahr findet ihr den Becks Truck wieder auf dem Campingplatz. Hier könnt ihr euch mit kühlem Bier versorgen und bestellte Paletten in Empfang nehmen. Oder ihr genießt euer Bier direkt vor Ort, tanzt abends zum DJ oder lauscht einem der Auftritte, die wir für euch auf dem Truck geplant haben. Ob Newcomer oder geheimer Zweitgig, seid gespannt und achtet hierzu auf unsere Ankündigungen und den Aushang vor Ort!

TÄGLICH



BUBBLE SOCCER, FUSSBALL DART & FUSSBALL BILLARD

Auch die Jungs von Freizeitprofi sind in diesem Jahr wieder am Start. Ihr könnt neben dem See wieder Bubble Soccer spielen oder etwas neues ausprobieren: Fußball Dart und Fußball Billard! Ihr spielt dabei auf eine überdimensionale Dartscheibe oder auf einem großen Billardtisch und versucht, das Spiel im Team zu gewinnen. Nicht nur für Fußball-Profis ein großer Spaß.

**FREITAG BIS
SONNTAG
14.00 - 20.00 UHR**

HIGH LIGHTS 2018

E-Werk

Echoes of Swing Konzert	08.09.18
Fables of Jazz Konzert	19.10.18
Tod auf dem Nil Theater	27. / 28.10.18 & 02. / 03. / 04.11.18
Mundstuhl Comedy	23.11.18
Deine Freunde Konzert	01.12.18
Aladin und die Wunderlampe Theater	02. / 08. / 09.12.18
Stringeling...! Weihnachten mit Lilli Comedy	06.12.18
Detlef Landeck Konzert	15.12.18
Die Ultimative Weihnachtsparty VII Party	25.12.18
Bernd Giesecking Satirischer Jahresrückblick	28. / 29.12.18

Stadthalle

Heiteres Konzert zum Jahreswechsel Konzert	30.12.18
Das Dschungelbuch Musical	12.01.19

Tickets unter www.kultur-eschwege.de
oder Ticket-Hotline 0 56 51 - 961 63

Kulturfabrik e.V.
E-Werk | 37269 Eschwege | Tel. 0 56 51 - 961 58
Veranstalter: Arbeitskreis Open Flair e.V.

OPEN OF FLAIR

ESCHWEGE / 08.-12.08.2018

BEATSTEAKS MALTERIA KRAFTKLUB IN FLAMES EDITORS WANDA TRAILERPARK BAD REGION
GOGOL BORDELLO TOCOTRONIC HOT WATER MUSIC FEINE SAHNE FISCHFILET YOU M
ANTILOPEN GANG SCHANDMAUL GRAVEYARD TALCO HILLTOP HOODS BETONTOP
THE MENZINGERS HENNING WEHLAND MAD CARP
SILVERSTEIN NORTH
TERRORPH

*Wir sind ausverkauft!
Danke für Euer Vertrauen!*

Tickets für 2019 gibts ab Montag, 13.08.18, 00:00 Uhr
auf www.open-flair.de und im E-Werk in Eschwege

„Die ersten 1000 für 69,- EUR“

Termin OPEN FLAIR 2019: 07.-11.08.2019



KATINKA BOBENKÖTTE SARA BOSETTI
FANTASIA TEN SING PETE YORK & YOUNG FRIENDS
BLAM SUPERHALLO DUO EINFACH RIESIG ACHIM SONNTAG BLINDFISCHE 3BERLIN
KAB PÜPALA MUKKETIERBANDE OPEN FLAIR GOTTESDIENST SKURRILE STRICKAKTION
GO SOLO HIPPOCAMPUS THEATRE CARICATURE PICO BELLO GÄNSEKAPPELLE SONATE WAS XL ROL-E

BOB! BECK'S fritz-kola VISIONS laut.de FESTIVALBLANK
WWW.OPEN-FLAIR.DE • TICKET-HOTLINE 05651-96163



GOTTESDIENST

Heimat - Das ist das Thema des Festival-Gottesdienstes am Sonntag-nachmittag. Die Predigt hält Cem Özdemir, MdB und ehemaliger Bundesvorsitzender der Grünen. Der „anatolische Schwabe“ will die Definition von Heimat nicht allein Horst Seehofer oder der AFD überlassen. Die Musik steuern Impala Ray bei. Die Bayern machen „BayFolk“ und fühlen sich in München genauso zu Hause wie in San Francisco. Im Anschluss geben sie noch ein Unplugged-Konzert auf der Waldbühne.

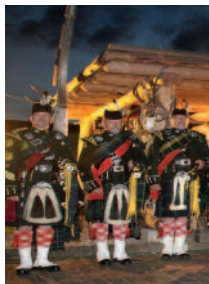
WALDBÜHNE
SONNTAG
14.00 UHR



OASE DER STILLE

Einfach mal abschalten ... Ruhe finden ... Gedanken nachhängen ... vielleicht mal wieder beten ... In der Heilig-Geist Kapelle am Brückentor - auf dem Weg vom Campingplatz zum Haupteingang Festivalgelände Wirdchen findet ihr dazu Freitag bis Sonntag von 14.00 - 20.00 Uhr Gelegenheit.

FREITAG BIS
SONNTAG
14.00 - 20.00 UHR



THE GORDONS PIKES

Wem die Musik auf dem Festivalgelände nicht genug ist, findet in der Stadt während des Flairs neben den gewöhnlichen Walkacts noch die eine oder andere Musikgruppe. Mit Dudelsäcken und Trommeln ausgestattet, verbreiten „The Gordons Pikes“ erneut schottische Klänge im Ort und überzeugen die Mengen in originalgetreuen Regimentsuniformen der „Gordon Highlanders“.

SAMSTAG
12.00 - 14.00 UHR



PICO BELLO

Pico Bello gehört unter den Walkacts schon zum Inventar des Open Flairs. In diesem Jahr begeistern die Beiden die Besucher mit der verrückten Feuerwehr und als Comedy-Bauarbeiter. Mit rot-weißem Flatterband und Pylonen wird abgesperrt und schon stehen die Besucher mitten in einer skurrilen Situation. Freut euch mit uns auf Pico Bello.

FR SA SO



THEATRE CARICATURE

Künstler Harold Hugenholz und seine Firma Company Comics wurden bereits mehrfach mit Preisen ausgezeichnet. Vor Ort erstellt Harold Hugenholz digitale Karikaturen in Windeseile, die die Besucher anschließend im Netz runterladen und mit Freunden teilen können. Lasst euch überraschen, es ist ein großer Spaß!

MI DO FR SA SO



GO SOLO

Go erkundet ihre Welt mit einem Truck oder Anhänger, bereit sich der Welt auf ihrer Bühne zu präsentieren. Kein Zirkus, kein Theater oder Tanz, aber einfach brilliant. Sie wird das Publikum mit ihren Improvisationen um den Finger wickeln.

MI DO FR SA SO



HIPPOCAMPUS

Wer nicht wagt, der nicht gewinnt! Meuterei auf dem Kontinent. Zwei Gladiatoren auf ihren Seepferdchen stoßen zusammen wie Neptun, Spartakus oder Ben-Hur. Diese Blutsbrüder reiten wilde Ozeane und kreuzen ihre Schwerter.



GÄNSEKAPELLE

Sie haben sich ganz laut in unsere Herzen geschnattert, deshalb sind sie wieder mit von der Partie und werden ihre Bahnen durch die Innenstadt ziehen: Die Gänsekapelle. Wer sie trifft, bleibt mit großem Lachen im Gesicht stehen und schaut ihnen staunend nach. Die Gänsekapelle ist eine einzigartige Kombination aus Mensch, Tier und Musik, basierend auf der uralten Tradition des Gänsehütens.



SONATE

Mit zwei großen Hörnern treiben die zwei singenden Aquanauten durch die Stadt. Ihren Gesang kann man durch die großen Hörner vernehmen. Ein musikalisches wie visuelles Abenteuer.

MI DO FR SA SO

MI DO FR SA SO

MI DO FR SA



WAS XL

Sechs Waschfrauen ziehen durch die Straßen und für eine Weile transformieren sie die Straßen in einer Welt voller weißer Wäsche. Um die Wäsche entsteht eines kurzfristiges Drama, das am Publikum vorbei zieht. Tanz, Theater und Kunst verschmelzen in dieser Performance.

FR SA



SKURRILE STRICKAKTION

Stricken Sie mit! Die langen roten Strickbahnen sind ein Augenfang und laden zur Nadelarbeit ein. Mit robustem Charme lockt Frau Elfriede Peil selbst NeustrickerInnen an. Die charmante Kunstaktion ist interaktiv und verblüffend simpel. Mittels Eieruhr und Maßstab eruiert die Dame die Siegerin der Stunde und verteilt rote Prämien. Geben Sie Ihrem Affen Zucker und stricken Sie für Frau Elfriede Peil.

MI DO FR SA SO



ROL-E

In den Straßen fährt ein einsamer Rollstuhl, was macht er da? Rol-e ist ein Rollstuhl, der seinen eigenen Weg findet, er fährt hin und her und manövriert sich eigenständig durch die Menschen. Ab und zu spricht er auch. Lasst euch auf Rol-e ein, er wird euch überraschen!

FR SA SO



ÜBERRASCHUNG!

Ob Kabarett oder Comedy, Musik oder Lesung, eine gehörige Portion Spaß oder Ernsthaftigkeit – der Donnerstagabend im Weinzelt verspricht bei Bier und Wein und hoffentlich gutem Wetter wieder einen unterhaltsamen Einstieg für Jedermann ins Open Flair Wochenende im Schlosspark zu werden.

DONNERSTAG
20.30 UHR



SCHIPPE DRECK

Wie letztes Jahr wieder im Weinzelt – für zwei Stunden werden Schippe Dreck wieder die besondere Atmosphäre und die Nähe zum Publikum genießen. Bei freiem Eintritt ist für jeden Musikbegeisterten von 9 bis 99 immer was dabei. Im vergangenen Jahr stand der Schlosspark unter Wasser und das Weinzelt mit dem begeisterten Publikum unter Volldampf. Und wenn das Wetter diesmal mitspielt, ist das Weinzelt an zwei Seiten offen und alle 20 000 Besucher des Open Flairs haben dann Platz.

FREITAG
21.00 UHR
+ 23.00 UHR



SENIORS OF SOUL

Wer hat Motzi, Bombi oder Otsche noch nicht auf einer Bühne in unserer Region und über unsere Grenzen hinaus gesehen? Im Spätsommer 2015 trafen sich die 3 Seniors Motzi, Bombi und Otsche um ihrer musikalischen Bestimmung zu fröhnen. Nach den ersten Proben war die Stilrichtung auf 'Möbel-Musik' geeicht. Rock- und Beatmusik als Basis, hier ein Schuss Danko Jones, ein wenig Ramones, aber immer mit dem eigenen SENIORS OF SOUL-Stempel.

SAMSTAG
21.00 UHR



DISCO

Altbewährt und doch immer wieder anders: die ultimative Disco im Weinzelt lässt keine Wünsche offen. Sie ist ein Muss für alle, die noch mal so richtig abtanzen wollen – natürlich zu altbekannter Musik. Ob Rock, Blues, Soul oder Gipsy – unter den Greatest Hits aus den 60ern, 70ern und 80ern wird so einiges dabei sein, zu dem man eine flotte Sohle aufs Parkett legen, die langen Haare schütteln oder mit leckerem Wein feiern kann.

SAMSTAG
23.15 UHR





**Sekundenschnell
ist einfach.**



spk-wm.de/echtzeit



**Weil die Echtzeitüberweisung
sofort da ist.**

Unser Girokonto macht es Ihnen einfach,
Ihr Leben besser zu gestalten.

 **Sparkasse
Werra-Meißner**



PASSEPARTOUT

Passepartout steht für deutschfranzösischen HipHop, dynamische Tanzmusik, ein Kollektiv aus gut gelaunten Schräghängern. Nicht nur sprachlich sind die sieben Freunde auf mehreren Gleisen unterwegs, auch musikalisch bedienen sie sich an Einflüssen aus Soul, Jazz, Rock, Pop, Reggae und allem, was ihnen gefällt. Die Band konnte sich im Bandcontest gegen 1000 Bewerber durchsetzen, freut euch mit uns auf Passepartout!

MITTWOCH
15.15 UHR
SEEBÜHNE



EIN KLUMPEN HACK

„Ein Klumpen Hack is the best band. BEST BAND EVER. With the best instruments. The best notes. Best everything.“, twitterte Donald Trump 2018 über die musikalische Sensation des jungen 3. Jahrtausends.

Fachpresse, Besucher, sowie die Eltern der beiden Musiker sind sich einig: In diesem einen Fall hat Trump recht. Ein Klumpen Hack changiert musikalisch zwischen Clapton, Beyonce und Bausa: Konfetti fürs Gehirn und Labello für die Seele.

In einem Alter, in dem man Salat auf Partys mitbringt, ist Ein Klumpen Hack die Faxe-Dose unter den Mitbringseln.

MITTWOCH
16.05 UHR
SEEBÜHNE



DESASTERKIDS

SONNTAG
17.00 UHR
SEEBÜHNE

Schon mit ihrem Debütalbum „030“ ließen die Berliner aufhorchen. Der Veröffentlichung im Jahr 2015 folgten diverse Touren unter anderem mit Papa Roach, Soulfly, Eskimo Callboy oder Any Given Day und spätestens mit dem neuen Album ist laut Presstext „die perfekte Symbiose aus zeitgeistigem Modern Rock und einer Prise Oldschool Hardcore“ gefunden. Die Desasterkids punkten auf „Superhuman“ mit cleveren Riffs und massiven Breakdowns, die in dynamischen Parts immer wieder auf ruhige und vielschichtige Klänge treffen. Beim Open Flair Festival könnt Ihr Euch ein paar knallharte wie hochmelodische Kostproben abholen!



Land Wirtschaft

frische Enten, Gänse & Puten
Schweine - & Rindfleisch
Erdbeeren
Alles in bester
BIOLAND-Qualität

Neue Str. 9 37297 Frankershausen

Die jugendliche Dorfkneipe am Meißner
Bier & Baguette
Billard & Dart
Kabarett
Theater
Musik



Fon: 05657 - 1098 Mail: kneipe-oex@t-online.de



THE MENZINGERS

2012 feierten The Menzingers mit dem Album „On The Impossible Past“ ihren Einstand bei dem renommierten Punklabel Epitaph. Kein Geringerer als Brett Gurewitz, Gitarrist von Bad Religion sowie Gründer des Labels, sagte damals: „Sie sind sehr talentierte Songwriter und ich bin glücklich, sie in der Epitaph-Familie willkommen zu heißen.“ Nach der Veröffentlichung des 2014er Albums „Rented World“ feierten The Menzingers ein Jahr später ihr Debüt bei uns und mit dem aktuellen Release schafften sie es in die deutschen Charts. Bei Intro heißt es: „So nostalgisch und so gut wie auf ihrem Fünftwerk war deren sowieso schon latent melancholischer Punkrock selten.“

MITTWOCH
18.00 UHR
SEEBÜHNE



DRITTE WAHL

Zum 25-jährigen Jubiläum verneigten sich Kollegen wie In Extremo oder Heaven Shall Burn auf dem Tributalbum „25 Jahre - 25 Bands“ (2013) mit Coverversionen vor der Band, die 1988 ihre ersten Konzerte spielte und schnell einen guten Ruf in der Punkszene innehatte. Dieser Ruf hält bis heute: Als Dritte Wahl beim Open Flair 2014 im E-Werk spielten, flog der bestens besuchten Halle fast das Dach weg. Höchste Zeit die Jungs diesmal unter freiem Himmel zu präsentieren. Das 1996er Album „Nimm Drei“ gilt heute als Meilenstein des deutschsprachigen Punks und auch mit dem jüngsten Album „10“ beweist das Kultquartett musikalische Souveränität.

MITTWOCH
19.30 UHR
SEEBÜHNE



SKINDRED

Mit „Babylon“ legten Skindred vor rund 15 Jahren ein Debüt vor, das Reggae-, Punk- und Metal-Fans gleichermaßen mit den Ohren schlackern ließ. Das Magazin Gestromt.de stellte in seiner Rezension zu „Kill The Power“ fest: „Es gibt Bands, die veröffentlichen großartige Platten, können die Energie aber nicht auf der Bühne reproduzieren. Dann gibt es wieder Combos, die rocken live, als ginge es um ihr Leben und versprühen auf Platten nur ein laues Lüftchen. Skindred gehören zu den Bands, die auf beiden Ebenen überzeugen.“ Wie druckvoll und mitreißend sie sind, haben sie bereits 2010 und 2012 beim Open Flair bewiesen. 2018 sind sie mit ihrem neuen Album zurück!

MITTWOCH
21.00 UHR
SEEBÜHNE



GOGOL BORDELLO

Man mag sie durch die Kinofilme „Alles ist erleuchtet“ kennen, denn in beiden hat der ukrainisch-amerikanische Schauspieler, Sänger und Gitarrist Eugene Hütz eine Hauptrolle und auch seine Band Gogol Bordello tritt darin auf. Die neunköpfige Truppe aus aller Herren Länder wird aber vielmehr weltweit für ihre Auftritte gefeiert. Ein Auszug aus dem Presstext: „Das sind keine Shows, es sind fröhliche Exzesse, wenn die Band die Bühnen brennen lässt.“ Die Band ist nun mit ihrem neuen Album „Seekers And Finders“ unterwegs und erstmals beim Open Flair zu erleben. Irgendwo zwischen Balkan-Beat, Samba, Rock, Ska geben die Gypsy-Punks eine Party der Extraklasse.

MITTWOCH
22.30 UHR
SEEBÜHNE

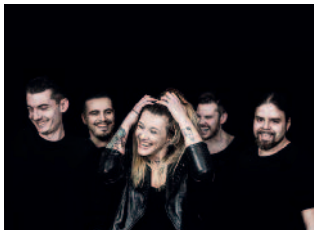
RESTAURANT
Schlemmerstuben
im
HOTEL MARTINA

TÄGLICH für Sie GEÖFFNET:

Frühstücksbuffet € 9,50 von 8⁰⁰ - 10⁰⁰ Uhr
Warme Küche von 12⁰⁰ - 14⁰⁰ und 18⁰⁰ - 21⁰⁰ Uhr
Auf unserer Speisekarte finden Sie Klassiker
und regionale Spezialitäten.

HOTEL MARTINA
Inh. Wolfgang Gukerle
Westerburgstraße 1,
37242 Bad Sooden-Allendorf
Telefon 05652 - 2080 oder 95290
www.hotel-martina.de
E-Mail: hotel-martina@t-online.de





KOPFECHO

Wut, Euphorie, Verzweiflung, Hass, Lebensfreude, Gesellschaftskritik – all das schleudern Amy und ihre Jungs dem Publikum mit ihrer Musik entgegen. Echte Handarbeit, die sich mit Authentizität und durchdringlicher Wucht zusammenfügt und einen bleibenden Eindruck hinterlässt. Kopfecho – das bedeutet Alternative Punkrock mit klaren Botschaften, einem eigenen Sound und einer unverkennbaren rauchig-rotzigen Stimme, die lange im Ohr bleibt. Mit ihrem ersten Album „SEHEN/HÖREN/FÜHLEN“ haben die fünf Düsseldorfer nicht nur musikalisch klar vorgegeben, worauf es ankommt.

DONNERSTAG
15.30 UHR
SEEBÜHNE



MR. HURLEY & DIE PULVERAFFEN

Platz 5 in den deutschen Charts für ihr neues Album „Tortuga“ und reihenweise ausverkaufte Clubs auf ihrer Herbsttour – es läuft für Mr. Hurley & Die Pulveraffen. Die Piratenbande aus dem quasi-karibischen Osnabrück ist seit 2009 unterwegs und hat sich mit ihrem „Grog'n'Roll“ (2013) über unzählige Live-Shows ihr Publikum erspielt...“, wie der Presstext resümiert. In aufwändigen Kostümen und mit Gitarre, Akkordeon, Flöten, Trommeln und drei Gesangsstimmen lassen Mr. Hurley & Die Pulveraffen live mit ihren tanzbaren Eigenkomposition sowie traditionellen Seefahrersongs aus Irish Folk und Shantys die Puppen tanzen.

DONNERSTAG
16.30 UHR
SEEBÜHNE



GURR

Das Debütalbum „In My Head“ sei ein faszinierender Mix aus fuzzigen Gitarren, Pop-Refrains und Garage-Sounds mit einer Prise Kalifornien, hieß es bei Laut.de in einer Auszeichnung der Newcomer des Jahres 2016. Nicht weniger ausgezeichnet lief es im Jahr 2017. Die Band aus Berlin spielte beim SXSW-Festival in Austin, folgte der Einladung zu einer Aufnahmesession nach London und war Support für Kraftklub. Anschließend ging es wieder auf eigene Clubtour - mit Stationen in Paris, Glasgow und Bristol. Und nicht zu vergessen: Ein neues Album haben die Andreyka Casablanca und Laura Lee ebenfalls in Arbeit.

DONNERSTAG
18.00 UHR
SEEBÜHNE



BLACKOUT PROBLEMS

„Auf dieser bemerkenswerten Platte entwerfen die Münchener ihren eigenen Stil irgendwo zwischen Post-Hardcore, Alternative und Pop-Punk“, hieß es bei Prettyinnoise.de, als Blackout Problems im Februar 2016 das Debüt „Holy“ herausbrachten. Frisch und mitreißend fand man auch bei Metal.de dieses „unterhaltsame und ambitionierte Stück hingebungsvoller Gitarrenmusik“ und im aktuellen Presstext wird die Band „zwischen der ungestümen Jugendlichkeit von Enter Shikari und dem großspurigen Highway-Soundtrack eines Bruce Springsteen“ eingeordnet. Nach ihrer stimmungsvollen Show 2016 kehren sie nun mit neuem Album zurück.

DONNERSTAG
19.30 UHR
SEEBÜHNE

sieht nach festival aus.



klopapier



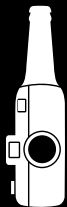
sonnenbrille



zahnbürste



kondom



kamera



ravioli



taschenlampe



becher



gaskocher



deo



sonnencreme



vielviel koffein



MASSENDEFEKT

Massendefekt machen alles so, wie man es sich von einer Punkband wünsche, hieß es schon 2014 auf Metal.de. „Sie agieren authentisch, rockig, verwenden eine einfache aber treffende Sprache und scheuen nicht brisante Themen anzusprechen.“ Laut.de resümierte: „kompromisslos, intensiv, auf die Zwölf“. Anlass war das Album „Zwischen Gleich Und Anders“, mit dem sie auf Platz 33 der Charts landeten. Zwei Jahre später wurde der Erfolg nochmals getoppt - mit Platz 23 für das Album „Echos“. Das neue Album „Pazifik“ ist zwar „ein Stück nachdenklicher, denn wenn die Welt verrücktspielt, kann das niemanden kalt lassen.“

DONNERSTAG
21.00 UHR
SEEBÜHNE



TRAILERPARK

Nach seiner großartigen Show im vergangenen Jahr kehrt Alligatoah mit Trailerpark nach Eschwege zurück! Wer die Protagonisten des HipHop-Indie-Labels kennt, kann sich das Spektakel bestens ausmalen. Nach der berühmten wie berüchtigten Trilogie „Crackstreet Boys“ sowie Soloveröffentlichungen haben Timi Hendrix, Basti, Sudden und Alligatoah im Oktober die neue gemeinsamen Großtat „TP4L“ veröffentlicht und sind damit glatt auf Platz 1 der deutschen Charts gelandet. Im eigenen Presstext heißt es: „Keine Konventionen. Keine falsche, selbstaufgelegte Zensur. Keine Stylepolizei. Trailerpark ist Rock'n'Roll wie er echter nicht sein kann.“

DONNERSTAG
22.30 UHR
SEEBÜHNE

DONNERSTAG



MAD CADDIES

Sie sind wie eine Garantieerklärung auf die perfekte Sommerparty. Wo die Mad Caddies loslegen, geht auch am späten Abend die kalifornische Sonne auf. Wenn die glorreichen Sieben aus Santa Barbara ausschicken, dann mit einer volle Kelle Ska und einer kräftigen Prise Punk. „Wer die Mad Caddies schon einmal live erlebt hat, weiß Bescheid. Mit nur zwei Bläsern machen die Ska-Punks einen derartigen Alarm, dass kein Tanzbein in der Ecke stehen bleibt“, schreibt Laut.de. 2018 werden die Mad Caddies neben vielen Klassikern viele neue Songs von der Bühne blasen!

DONNERSTAG
00.30 UHR
SEEBÜHNE

Käseliebe

**...die Open Flair-
Stammkneipe!**

Forstgasse 13 • Eschwege
Tel. 05651-76148



**CUBA
MADE ME**



NORIEGA MIND

„Hallo! Wir sind neu hier, wir sind zu laut und wir sind kaputt! Der Zweifel am Abend davor und das Gefühl von genauso muss es sein! Wir sind der Schlag ins Gesicht, die versöhnliche Umarmung danach und wir sind jetzt da.“ Kind Kaputt ist das blutige Knie von Johannes Prautzsch (Vocals/Gitarre), der Splitter im Finger von Mathis Kerscher (Drums) und die raue Hand von Konstantin Cajkin (Gitarre). Sie vereinen deutschen Post-Punk und runden dieses Kraftpaket mit einem Hauch von Post-Rock ab. Die Texte sind ein Denkmal aus Beton und Flaschenpfand, gewürzt mit dem Zucker der Ironie auf 3:30.

FREITAG
12.30 UHR
FREIBÜHNE

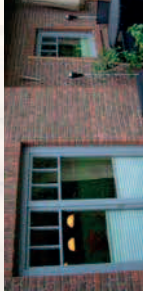


SCHROTT- GRENZE

Schrottgrenze haben schon immer ihre eigenen Geschichten erzählt. Über Menschen und Gefühle und Hamburg, über 15 Jahre und sieben Alben, in den melancholischsten Ohrwürmern und den poppigsten Hymnen des Indierock. Nach ein paar Jahren Pause sammelten 2015 zwei Compilations die größten und die besten davon. Jetzt erzählen sie mit Glitzer auf Beton ganz neue, die so lächelleicht ins Ohr gehen wie die alten. Zwölf neue Stücke voller ungeduldiger Rhythmen und Umarmungsmelodien, wie man sie von Schrottgrenze kennt und lieb hat. Nur dass es jetzt noch mehr glitzert als früher.

FREITAG
13.00 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE

Holz und mehr aus Meisterhand.
Handwerk von Berneburg.



Möbel

Individuelle Möbelfertigung für Ihr Zuhause,
Ihr Büro, Ihre Küche, Ihr Bad ...

Innenausbau

Fachgerechte Restaurierung: aus „Alt“
macht „Neu“ – Wohnbehaglichkeit durch Naturholz

Fenster & Türen

Nach höchsten energetischen Ansprüchen,
aus modernem Kunststoff oder edlem Holz

TISCHLEREI
Berneburg

Vertrauen Sie dem Meisterbetrieb mit über 90 Jahren Erfahrung.

Bau- und Möbeltischlerei Berneburg GmbH & Co.KG · Nettergasse 17 - 19 · 37269 Eschwege Tel. 05651 31813 · www.tischlerei-berneburg.de



LOTTE

Es läuft bei Lotte: Im September 2017 kam ihr Debütalbum „Querfeldein“ heraus und im Anschluss ging die Ravensburgerin auf Tour. Bis auf wenige Ausnahmen waren die Shows ausverkauft und wegen der großen Nachfrage wurden elf weitere Konzerte angesetzt. Den Erfolg hat sich Lotte mit ihren Songs vollauf verdient: „Schon als Kind lernte sie Gitarre, Klavier und Geige spielen, sie singt und nimmt klassischen Unterricht. Musik ist schon immer der Kern ihres Lebens, ihre Sprache und ihr Zufluchtsort. Vielleicht klingen ihre Lieder auch deshalb so wahrhaftig und im besten Sinne reif, obwohl sie erst 21 Jahre alt ist“, heißt es im Presstext.

FREITAG
13.30 UHR
FREIBÜHNE



MILLIARDEN

Dem Namen nach neun Nullen, aber eigentlich zwei Einsen: Ben Hartmann und Johannes Aue sind die Doppelspitze bei Milliarden. Gerade in dieser Reduktion liegt viel Kraft: „Kantige deutsche Lyrics prahlen auf eingängige Harmonien und einen rebellischen Punk-Spirit - roh, bittersüß, leidenschaftlich und tief berührend“, hieß es bereits in einem Presstext zur EP. Und weiter: „Milliarden wollen sich nicht zwischen Deutschrock, Liedermachertum und Pop entscheiden.“ Warum auch, wenn dabei so großartige Songs herauskommen. Drei Jahre nach ihrem Einstand beim Open Flair kehren sie mit neuem Material zurück!

FREITAG
14.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



SILVERSTEIN

FREITAG
15.15 UHR
FREIBÜHNE

Als Silverstein im vergangenen Sommer mit „Dead Reflection“ um die Ecke bogen, stellte das Online-Magazin Away From Life begeistert fest: „Wer bisher schon Fan der kanadischen Post-Hardcore-Schweregewichte war, darf sich auf ein weiteres großartiges Album freuen.“ Das kanadische Quintett beweise mit den neuen Songs, dass man durchaus poppigen, treibenden Sound mit drückendem, melodischem Hardcore kombinieren kann. In der Gesamtheit sei „Dead Reflection“ eine unheimlich kurzweilige, mitreißende und unterhaltsame Angelegenheit. Wir unterschreiben das auf ganzer Linie und freuen uns auf eine mitreißende Show beim Open Flair Festival 2018!



Stad 40
37269 Eschwege
05651/50788



B6BBO

Im Zeitalter immer größer werdender Worthülsen verschreibt sich B6BBO der entwaffnenden Einfachheit und schonungslosem Niveau-limbo. Die 6-köpfige Berufskapelle aus Berlin setzt auf handgemachte Tanzmusik zwischen Disko, Punk und Polka-Pop mit strammen Offbeats und eindeutigen Texten – schließlich geht es ums Tanzen, Feiern und Mett. Gewohnt bescheiden bezeichnet sich das B6BBO daher auch als die Pioniere der Powerpolka. Auch gesellschaftlich gehen sie neue Wege - als erste rein männliche Band bekennt sich das B6BBO offen und uneingeschränkt zum Feminismus.

FREITAG
16.00 UHR
SEEBÜHNE



HENNING WEHLAND

2015 war er mit den H-Blockx in Eschwege zu erleben, nun kehrt Henning Wehland solo zurück. Wer sich das Album „Der Letzte An Der Bar“ noch nicht angehört hat, sollte das nachholen. Es wird ausgesprochen bunt! „Wehland verpackt seine Geschichten in Pop, Blues, Rock, Liedermacher-Elemente und Reggae. Mal alleine mit Beatbox und Akustikgitarre. Mal mit Steel drum, Backing-Band oder einem funky Blasorchester“, so der Presetext. Während die musikalischen Rahmen bei H-Blockx und bei den Söhnen Mannheims etwas weniger offen waren, lebt sich Henning Wehland jetzt stilistisch aus.

FREITAG
16.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE

MOXX PUB

House of Beers

& Desperado

Mexican Bar & Restaurant

Stad 37 - 39 in Eschwege

über 70 Sorten Bier

- Fassbiere
- Craftbiere
- Spezialitäten

Longdrinks

Spirituosen

Cidre

Burger

Pizza

90 Cocktails

Bier-Cocktails

Chili con Carne

Quesadilla

Burger

uvm.



**Die
1. Kneipen
in der
Fußgänger-
zone**

Tel.: 0172 3590400

**Open: Di - So
ab 10.00 Uhr**

**Mit großem
Biergarten...**

**Frühstück
& Kaffee**

**...und großer
Dachterrasse**

Top versichert? Fragen Sie Ihre Nachbarin

Ich berate Sie gerne mit Lösungen zu günstiger Absicherung und Vorsorge – gleich bei Ihnen um die Ecke.



Sonja Löffler
HUK-COBURG-Beraterin in Eschwege

Eine Versicherung ist dann gut, wenn sie sich an Sie anpasst. Und nicht umgekehrt. Ganz gleich, ob Ihnen gerade Ihre Ausbildung, Ihre Familie oder die Sicherheit im Alter wichtig ist: Gemeinsam finden wir für jede Phase Ihres Lebens eine günstige Lösung.

Kommen Sie einfach vorbei – ich freue mich, Sie persönlich zu beraten.

PS: Ich bin nicht ganz in Ihrer Nachbarschaft?
Auf www.HUK.de finden Sie Ihren Ansprechpartner direkt nebenan.

Kundendienstbüro

Sonja Löffler

Versicherungsfachfrau

Tel. 05651 13232

Fax: 05651 2510

sonja.loeffler@HUKvm.de

Am Fuchsberg 2

37269 Eschwege

Mo. – Fr. 08:30 – 11:30 Uhr

Mo., Di., Do. 16:00 – 18:30 Uhr

sowie nach Vereinbarung

Kontaktdaten



HUK-COBURG

Aus Tradition günstig



DRENS

„Im Irgendwo haben sich Drens getroffen, um kleine Gitarrenhymnen für Hel-den zu schreiben, die weder von der Spinne gebissen wurden, noch einen Ring gefunden haben, sondern über deren Witze gerade keiner lacht.“ Was in ihrem Preetext reichlich nebulös daherkommt, wird bei näherer Betrachtung weitaus klarer: Gegründet wurde die Band um Arno Augustin und Fabian Livrée in Dortmund und die besagten Hymnen kann man irgendwo zwischen Indie-Rock und Garage-Punk verorten. Nach dem Debüt „A Random Selection Of Radio Friendly Songs“ ist im Januar mit „Wilhelm Be Gone“ eine viel versprechende Vorab-single zum neuen Album erschienen.

FREITAG
17.00 UHR
SEEBÜHNE



NN

Dieser Programmpunkt stand leider zum Redaktionsschluss des Programmheftes noch nicht fest.

FREITAG
17.15 UHR
FREIBÜHNE



ANTILOPEN GANG

Vorgeschichte Nr.1: „Als wir 2015 auf dem Open Flair ankamen, hatte man uns glücklicherweise aus Versehen zwischen K.I.Z. und den Beatsteaks platziert. Da waren unfassbar viele Menschen vor der Bühne, die ordentlich am Rad drehen“, erzählte Panik Panzer. Vorgeschichte Nr.2: Zwei Jahre später haben sie mit „Anarchie und Alltag“ gerade ihren Charterfolg gefeiert. Panik Panzer verbringt einen freien Tag beim Open Flair und bricht sich den Arm. Am Morgen wird er operiert und der Auftritt muss abgesagt werden. Wir freuen uns sehr über die Rückkehr der Antilopen Gang und liefern einen Nachtrag zu Vorgeschichte Nr.1: Es war kein Versehen!

FREITAG
18.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



MOTHER'S CAKE

Mother's Cake haben mit ihren energiegeladenen Shows quer durch Europa die Konzertabende von Iggy Pop, Limp Bizkit, Deftones und Wolfmother eröffnet. Solche Einladungen erhält man nicht mit Live-Qualitäten aus der Liga der lauen Lüftchen. Ganz im Gegenteil: Was bereits auf dem Debütalbum „Creation's Finest“ (2012) eine ausgesprochen gute Figur zwischen Hard Rock und Funk machte, lässt das Live-Album „Off The Beaten Track“ (2014) vor Intensität fast aus den Nähten platzen. Mit dem neuen Album „No Rhyme No Reason“ feiern Mother's Cake ihren Einstand in Eschwege.

FREITAG
18.15 UHR
SEEBÜHNE



PASCOW

DONNERSTAG
19.15 UHR
FREIBÜHNE

Kürzlich im „Blinddate“ des Visions-Magazins: Die Donots werden mit deutschen Punkrockkrachern getestet. Ingo: „Pascow!“ – Guido: „Großartige Liveband, ganz tolle Typen.“ Ingo: „Ich habe mir Pascow, nachdem ‚Diene der Party‘ erschienen ist, im Bei Chéz Heinz angesehen und konnte nicht fassen, wie die Leute durchgedreht sind.“ Wenn Pascow ihren Veröffentlichungsrhythmus beibehält, könnte nach „Alles muss kaputt sein“ (2010) und „Diene der Party“ (2014) bald ein neues Album erscheinen. Allerdings touren sie nur selten und spielen nur ausgewählte Club- und Festivalshows.



Schiedrum GmbH

Dach- und Fassadenbau

Hessenring 5 37269 Eschwege
 Tel. 0 56 51 / 92 25-0 Fax 0 56 51 / 92 25-20

Ihr Fachbetrieb für Dach-, Wand- und Abdichtungstechnik

- Dacheindeckungen
- Dachbegrünung
- Klempnerarbeiten
- Wärmedämmtechnik
- Zimmerarbeiten
- Flachdachabdichtung
- Fassadenbekleidung
- Bauwerksabdichtung
- Schornsteinsanierung
- Solaranlagen

www.schiedrum-dach.de E-Mail: info@schiedrum-dach.de



*Wolf's knusprige Frische
Selbst gebacken
nach Familienrezepten*

Holt euch die Stärkung fürs Flair!

Unsere Filialen

**Stadtbahnhof &
Stad** (Fußgängerzone)

sind geöffnet

Fr., Sa. und Mo. ab 7.00 Uhr

So. ab 8.00 Uhr

- * **leckere Gebäcke**
- * **belegte Brötchen**
- * **herzhafte Snacks**
- * **Kaffee**



TONBANDGERÄT

Nach der Veröffentlichung ihrer ersten Single „Irgendwie anders“ (2012) ließen die Erfolge nicht lang auf sich warten: Die Jugendsender der ARD-Radioprogramme zeichneten Tonbandgerät mit dem „New Music Award“ aus, womit die Hamburger in einer namhaften Reihe mit vorangegangenen Preisträgern wie Bonaparte und Kraftklub standen. Nach ihrem Toursupport für Bosse sowie dem Charterfolg mit dem Debütalbum „Heute ist für immer“ im Jahr 2013 war die Indie-Pop-Band schließlich auf Einladung des Goethe Instituts in den Vereinigten Staaten unterwegs. 2018 geht es weiter: mit dem dritten Album und ihrer Rückkehr zum Open Flair!

FREITAG
19.45 UHR
SEEBÜHNE



IN FLAMES

Diese Flammen schlagen hoch: Bereits „Come Clarity“ (2006) und „A Sense Of Purpose“ (2008) hatten international hohe Chartplatzierungen erreicht, doch mit „Sounds Of A Playground Fading“ (2011) schafften In Flames es erstmals auf Platz 1 in Deutschland. Eine Wacken-Headlinershow setzte den Erfolgen der Band die Krone auf. Die 1990 in Göteborg gegründete Band zählt zu den stilprägendsten und einflussreichsten des Melodic Death Metal. Wer den Auftritt beim Open Flair 2013 erlebt hat, weiß um die druckvolle Wucht, die sich live entfacht. Nach der Veröffentlichung von „Battles“ (2016) kommt Schwedens Metalexport Nr. 1 endlich wieder nach Eschwege!

FREITAG
20.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



TOCOTRONIC

Vom rohen Indie-Rock der frühen Tage („Ich möchte Teil einer Jugendbewegung sein“) bis zum doppelbödigen Diskurs-Pop späterer Jahre („Aber hier leben, nein danke“) – die Band um Dirk von Lotzow hat mit ihren Songs unzählige Parolen geprägt und Köpfe bewegt. Tocotronische Meilensteine pflastern ihren Weg: Alben wie „Digital ist besser“, „Pure Vernunft darf niemals siegen“ oder „Schall & Wahn“ platzierten sich immer wieder in den Kritiker- und Leser-Bestenlisten von Intro, Rolling Stone, Spex oder Visions. Und die Relevanz ist auch 2018 ungebrochen. Das neue Werk „Die Unendlichkeit“ ist direkt auf Platz 1 der deutschen Charts eingestiegen.

FREITAG
21.15 UHR
SEEBÜHNE



NORTHLANE

In Australien haben die Metalcore-Helden aus so etwas wie ein Abo auf die Top-Positionen der Charts. Die Auswechslung des Frontmannes Adrian Fitipaldes durch den neuen Sänger Marcus Bridge vor drei Jahren hat der Brillanz keinen Abbruch getan. So erfreut man sich auf Morecore.de an der „wunderbaren Stimme, die vor allem glasklare clean Vocals hervorzaubert“ und bei Metal.de hört man „eine Band, die heuer ihr Potenzial wieder weit mehr ausschöpft, als auf dem Vorgänger. (...) Die Welten aus Gitarrengewalt treffen auf sanftmütige Melodien, Bridges' Shouts auf emotionalen Klargesang.“

FREITAG
21.40 UHR
FREIBÜHNE



KRAFTKLUB

FREITAG
22.40 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE

Im Sommer 2011 und vor dem Durchbruch zeigten sie auf der Seebühne bereits, was in ihnen steckt. „Wir sind uns sicher, dass man von Kraftklub noch einiges hören wird“, schrieben wir damals in unserem Programm. Und tatsächlich: Ihr Debüt „Mit K“ wurde mit Platin ausgezeichnet. 2014 landete auch „In Schwarz“ auf Platz 1 der Charts und ihr Auftritt beim Open Flair 2015 war nicht weniger als ein grundsympathisches, großartiges Headliner-Spektakel. 2017 sprangen Kraftklub fast schon erwartungsgemäß mit „Keine Nacht für Niemand“ an die Spitze und die einstige Newcomerband von der Seebühne ist zu einem Topact gereift.

Illustration © Hanne Jatho
www.instagram.com/hanne.jatho/

www.jathodesign.com

>> JATHO DESIGN <<
WERBEAGENTUR



THE PICTURE-BOOKS

Wenn dein Vater Claus Grabke heißt und eine Karriere als Skateboarder, Rocksänger und Produzent gemacht hat, könntest du aus reiner Revolte natürlich auch einen besonders biedereren Lebensweg einschlagen. Oder man macht es wie Fynn Claus Grabke, greift sich das verfügbare Instrumentarium und gründet mit Philipp Mirtschink The Picturebooks. Mittlerweile spielt Fynn auf Vintage-Gitarren von Flohmärkten, während Philipp sein selbst zusammengebautes Drumset gerne mit Paukenschlägeln bearbeitet. Für alle Fans von Bluesrock und Tribal-Sounds sind The Picturebooks definitiv ein Gewinn.

FREITAG
22.50 UHR
SEEBÜHNE



TALCO

Als Talco in 2015 das Studioalbum „Silent Town“ herausbrachten, stellte das Underdog Fanzines staunend fest: „Da wird im 4/4 Takt gepogt wie Sau und zusammen gefeiert. Das Gebläse sorgt wie ein Motor für Hochleistung. Sie sind immer noch wütend, kritisch, politisch und im Kollektiv einfach unschlagbar.“ Seit ihrer Gründung vor 17 Jahren hat sich die Band aus dem venezianischen Stadtteil Marghera auch hierzulande zwischen Punk, Ska, Gipsy und Patchanka einen guten Namen gemacht. Das zeigen sie nicht nur bei Clubshows, sondern auch bei ihren gefeierten Auftritten beim Open Flair Festival 2011 und 2016. Dieses Jahr sind Talco mit neuem Album zurück.

FREITAG
00.10 UHR
FREIBÜHNE



SCHANDMAUL

FREITAG
00.30 UHR
SEEBÜHNE

Mit „LeuchtFeuer“ standen Schandmaul 2016 zum ersten Mal an der Spitze der Charts. Den ersten umjubelten Shows zum Album folgte eine Reihe Tiefschläge. Wegen einer Erkrankung des Sängers wurde die Tour abgesagt und nach dem unerwarteten Tod eines treuen Wegbegleiters schied Gründungsmitglied Anna Katharina Kränzlein aus. In 2017 ging es jedoch umso motivierter weiter. Verstärkt durch Tobi von Fiddler's Green und Saskia von Ganaim sowie Jessica von Krayenzzeit holten Schandmaul nach Festivalshows die abgesagten Termine nach. Auf dem Open Flair könnt ihr jetzt den großartigen Folk'n'Roll erleben!

**ALLE
LIEBEN**

Cressbar®

**KRESSE IN VERSCHIEDENEN
GESCHMACKSRICHTUNGEN**

NEUGIERIG? WWW.CRESSBAR.COM



DREIMILLIONEN

Ist das noch Pop oder ist das schon Rock? Dreimillionen ist das, was du daraus machst! Die Zwillinge Yannick und Chris machten schon von Kindertagen an zusammen Musik. In 2013 wurde zusammen mit Jonas und Lucas (Rising Anger) Dreimillionen gegründet. 2014 kam die erste EP „Aus Gold“ auf den Markt und wurde über die nächsten zwei Jahre bespielt. Auf knapp 150 Club und Festival-Bühnen, darunter auch als Support für namenhafte Künstler wie Jennifer Rostock oder Juli, konnte man das Quartett erleben. Im Sommer 2018 soll das Debüt-Album erscheinen und an vorangegangene Erfolge anknüpfen.

SAMSTAG
12.30 UHR
FREIBÜHNE



THE PINPRICKS

Seit 2015 aktiv, ist das Kieler Trio "The Pinpricks", bestehend aus Bassist Nils, Drummer Palle sowie Frontfrau und Gitarristin Ronja, zusammen live mehr als die Summe der einzelnen Teile. "Wo andere nach aktuellen Themen spielen, nehmen die drei die Zutaten der Vergangenheit und machen Gegenwart daraus. Sie reden nicht lange, sondern legen gleich knallhart los!" (Ki-Wo.de 2017) Klassischer Rock ist so 70er? Quatsch! The Pinpricks beweisen, dass kompromissloser Rock auch heute noch funktioniert. Die junge Band lässt Classic und Blues Rock in einem knallharten Gewand wieder aufleben.

SAMSTAG
13.00 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE

KAPELLE SOMMA

Open Air

KAPELLE PETRA KILLERPILZE ELFMORGEN

+ Gewinner der Lippewelle Wildcard

Hamm 31.8.18

17 Uhr, KULTURREVIER RADBOD
Tickets auf www.kapellepetra.de
und allen bekannten Vorverkaufsstellen

fritz-kola®

klinken
putzer





Kanzlei Dr. Rolf Momberg

Recht erfragen - Recht erfahren - Recht bekommen

Anwaltsbüro



wünscht allen Besuchern des Open Flair
und den Veranstaltern nebst Helfern
ein gutes Festival 2018!

Luisenstraße 23b • 37269 Eschwege

Rechtsanwälte 0 56 51 / 5 00 02 • Notar 0 56 51 / 33 98 05
Homepage: www.Kanzlei-Momberg.de • Mail: dr.momberg@t-online.de
Fax 0 56 51 / 3 29 38

OFFIZIELLES FESTIVAL MERCHANDISE

FAIRE KLEIDUNG ZU FAIREN PREISEN

UNSERE KOLLEKTION AUCH DIESES JAHR
WIEDER IN BIO & FAIRTRADE!



**T-SHIRTS ★ HOODIES ★ BABY- UND KID-KLAMOTTEN
TURNBEUTEL ★ LANYARDS ★ BUTTONS ★ CAPS ★ TASSEN
BAND-MERCHANDISE ★ UND VIELES MEHR**



WERDCHEN // HINTER DEM FÖH // ZU BÜHNENZEITEN
SEE-BÜHNE // LINKS AN DER SEESEITE // ZU BÜHNENZEITEN



SHOSHIN

Sie sehen sich als Punkband alter Schule und ihre Geschichte erscheint wie der beste Beleg dafür. Die Produktionskosten für ihr Debütalbum „A Billion Happy Endings“ spielten Shoshin auf Deutschlands Straßen ein und mit dem Verkauf von selbstgebastelten CDs bei Guerillakonzerten. Das war im Sommer 2016 und es zahlte sich aus. Mit Moses Schneider, dem Produzenten der Beatsteaks, Tocotronic und AnnenMayKantereit, entstand das Album und statt auf der Straße spielen Shoshin als Support für Die Toten Hosen und die Beatsteaks. Das aus Manchester stammende Trio geht zwischen Rock, Rap, Punk und Dub auf ganzer Linie ab!

SAMSTAG
13.30 UHR
FREIBÜHNE



BETONTOD

Viva Punk! Als die bereits 1990 gegründete Band aus NRW das 2011er Album „Antirockstars“ herausbrachte, schrieb ein Rockhard-Redakteur: „Wenn man irgendwo eine Wette abschließen könnte, welche deutschsprachige Band als Nächstes den großen Durchbruch schafft, ich würde eine stattliche Summe auf Betontod setzen.“ Und tatsächlich geht der Punkrock-Fünfer vom Niederrhein nach über zwanzig Jahren erst so richtig durch die Decke. „Traum von Freiheit“ (2015) erreichte Platz 11 und das aktuelle Album „Revolution“ sogar Platz 3 der deutschen Charts. Wir freuen uns, Betontod wieder auf den Open Flair begrüßen zu dürfen.

SAMSTAG
14.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



NAKED SUPERHERO

SAMSTAG
15.15 UHR
FREIBÜHNE

Melodischen Punkrock mit Posaune und Trompete, mehrstimmige Gesänge und einen guten Schluck Funk im Tank – mehr braucht es nicht, wenn man das Ganze so stimmig aufmischt wie Naked Superhero. Das hat schon auf dem Debütalbum „No Pants, No Problems“ mehr als Hand und Fuß und entfesselt live sämtliche Superkräfte in Form von ungebremster Energie. „Blitzschnell und lautstark verwandeln sie jeden Club in eine bunte und ausgelassene Party“, heißt es im Presstext. Der beste Indikator für ein gutes Konzert sei der Moment, in dem „auch der letzte Besucher total verschwitzt, heiser und mit einem dicken Grinsen in der Menge steht“.

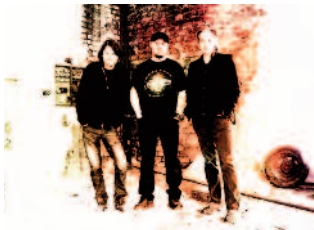
Crêpes ° süß ° nussig ° fruchtig ° oder mit Eis
Gallettes ° herzhafte belegt (aus 100% Buchweizen)

auch glutenfrei / laktosefrei / vegan
bevorzugt aus regionalem Anbau, unbehandelten Zutaten, frei von Zusatzstoffen
° fairtrade Kaffee, auch handgemahlen ... & mehr! www.chezmoi.de

Lecker is(s)t echt!

in der Crêperie Chez moi
Markstraße 10, Eschwege Tel. 0157-3204 3201
Öffnungszeiten zum OF: Mi ab 16.00 Uhr
Do – Sa ab 11.30 Uhr / So ab 12.30 Uhr





SONIC CIRCUS

Sonic Circus gründeten sich 2010, nachdem die drei Musiker bereits seit über zwei Jahrzehnten in der nordhessischen Rock- und Metal-Szene aktiv waren. Dass Sonic Circus leidenschaftlich dem Spirit der Rockmusik folgen, hört man ihrem erdigen und unverfälschten Sound an. Die Einflüsse der Bandmitglieder, von klassischem Hardrock über progressive Klänge, vermischen sich zu ihrem eigenständigen Stil, der sich keiner modischen Strömung unterwirft. „We are Sonic Circus, we play Rock n' Roll!“ - diesem Motto folgt die Band. Handgemachte, leidenschaftlich vorgetragene Musik, ohne Netz und doppelten Boden.

SAMSTAG
16.00 UHR
SEEBÜHNE



MONSTERS OF LIEDERMACHING

Letztes Jahr waren Rüdiger Bierhorst, Jens Burger, Pensen Paletti und Der Flotte Totte jeweils solo beim Open Flair zu erleben. 2018 kehren sie im Sechserformat zurück, denn zum ersten Mal in ihrer Bandgeschichte haben die Monsters ein Studioalbum aufgenommen und das wiederum bietet jede Menge Stoff für ein kollektives Live-Spektakel. „Für Alle“ ist laut Presstext ein „Sammelurium schillerndster Lieder, kommander Klassiker und bizarrer Ausflüge in den kruden Kosmos der Monsters (...).“ Natürlich werden die neuen Opale der Reimkunst live mit altbewährten Monsters-Hits zu einem Fest der Unterhaltung.

SAMSTAG
16.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE

70
JAHRE

möbel mit mehr

Langlebigkeit, Komfort + Wertigkeit



HARTMANN
W O H N I D E E N

Kuhtrift 3 | 37269 Eschwege | 05651 9223-0 | Info@hartmann-wohndeiden.de

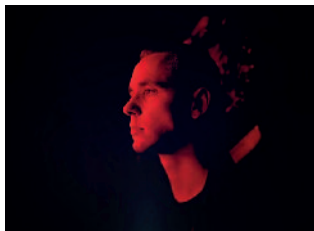
www.hartmann-wohndeiden.de



HOCKEY DAD

Zach Stephenson und Billy Fleming sind seit ihrer Kindheit beste Freunde und diese Verbundenheit ist das Herzstück von Hockey Dad. Jetzt sind sie mit ihrem neuen Album „Blend Inn“ zurück. Das australische Surf-Rock-Duo klingt einerseits rotzig und roh wie auf dem 2016er Debütwerk „Boronia“, andererseits reifer und noch mehr auf den Punkt. Schlagzeug, Gitarre und Gesang greifen in krachenden, druckvollen Strophen und hymnischen Refrains hochgradig ansteckend zusammen. Nach ihren drei Clubshows im Mai sind Zach und Billy erstmals auch in Eschwege dabei!

SAMSTAG
17.00 UHR
SEEBÜHNE



DRANGSAL

„Dieser junge Mensch besitzt eine Anziehungskraft, sein Wesen verspricht Spektakel, sein Auftreten hält es ein“, eröffnet der Pressetext und meint damit Max Gruber alias Drangsal. Dessen Album „Harieschaim“ ist eine dichte Aneinanderreihung von aufgeregten Popsongs, die das Referenzjahrzehnt der Achtziger einerseits ausloten und andererseits durchbrechen. „Sein Soundbild hält ebenso gut die Balance zwischen Plastizität und leicht zittriger Dünneheit. Sehr gut!“, so der Rolling Stone. Live mit Band dominiert weniger die kühle 80er-Jahre-Ästhetik, sondern Drangsals Brachial-Pop in all seiner Intensität.

SAMSTAG
17.15 UHR
FREIBÜHNE

*Viel Spaß beim Open Flair 2018
wünscht Familie Heinemann und Team*

HEINEMANN
www.buchheinemann.de

RALPH NOWAG

GELESEN VON RALPH NOWAG



JETZT NEU BEI UNS:
Ralf Nowags neues Hörbuch

Ein ESCHWEGE-KRIMI

**UND SOLLT ICH EINST
GESTORBEN SEIN**



HEINEMANN

www.buchheinemann.de

Stad u. Marktstraße | Eschwege | 05651 7473-0



HOT WATER MUSIC

Viele Kenner halten Hot Water Music für eine der aufregendsten Post-Hardcore-Formationen aller Zeiten. Die 1994 gegründete Band aus Gainesville, Florida, gab zwar 2006 eine längere Auszeit bekannt, ließ sich aber immer mal wieder live blicken und brachte mit „Exister“ (2012) sogar ein neues Album heraus. Die Bandpausen nutzte Sänger und Gitarrist Chuck Ragan, um auf eigene Faust großartige Solosongs einzuspielen. Und nun dies: Mit „Light It Up“ haben sich Hot Water Music in bester Verfassung zurückgemeldet und nach ihren drei Deutschlandshows im April kommen sie im August für eine exklusive Handvoll Festivalauftritte zurück!

SAMSTAG
18:15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



IMPALA RAY

Der Münchener Sänger/Gitarrist Rainer Gärtner hat mit Impala Ray eine Band ins Leben gerufen, die sich sowohl dem lässigen Lebensstil der San Francisco Bay Area der 1960er Jahre als auch dem Charme der bayerischen Tradition verschrieben hat. Das Ergebnis ist Bay-Folk und klingt laut Presse-text so: „Da wird plötzlich die Tuba aus ihrer Volksmusik-Umgebung herausgerissen und mit dem E-Bass getauscht. Das Hackbrett wird zum Soloinstrument umfunktioniert, das nach einer Mischung aus Mandoline und Synthe kling und die Akustikgitarrenrieffs geben mit den Drums den nötigen Drive dieser Musik. Alles in Allem ein Sound, den es so noch nicht gegeben hat.“

SAMSTAG
18.15 UHR
SEEBÜHNE



FABER

Hinter dem Künstlernamen Faber verbirgt sich ein junger Schweizer mit italienischer Abstammung und dem Potential zu wahrlich Großem. Bester Beleg ist das im Juli 2017 veröffentlichte Album „Wie ein Faber im Wind“. Im Presstext heißt es dazu: „Wir hören Posaunen und Gitarren und Geigen und ein Klavier und vor allem hören wir diese Stimme. Faber singt seine Lieder mit einem gewaltigen Furor und maximaler Hingabe. Er ist gerade einmal 23, klingt und schreibt aber wie ein 50-Jähriger.“ Gemeinsam mit seiner Band wird Faber zudem schon jetzt landauf und landab für seine energetischen und spielfreudigen Auftritte gefeiert.

SAMSTAG
19.15 UHR
FREIBÜHNE



MONTREAL

Seit ihrer Gründung im Jahr 2003 haben Montreal die Bühnen von 18 Ländern bereist – auf eigene Achse oder gemeinsam mit Kollegen wie Royal Republic, Madsen, Samiam und Bloodhound Gang. Bemerkenswerter Begleiteffekt der Touraktivitäten: Das Hamburger Trio zählt zu den wenigen deutschsprachigen Bands, die auch in Russland und anderswo auf treue Fankreise bauen können. Dass Montreal eine absolute Bank zwischen Pop und Punk sind, haben sie im Sommer 2017 mit dem sechsten Studioalbum „Schackilacki“ bewiesen. Die Songs gehen nach vorne und passen zu ihren Top Live-Shows.

SAMSTAG
19.45 UHR
SEEBÜHNE



WANDA

Mit ihrem Debüt „Amore“ war es Ende 2014 plötzlich da: Das wundersame Phänomen namens Wanda. Angezogen von einer Single namens „Bologna“ richteten sich die Blicke nach Wien und während sich das Album über 100 Wochen wohnlich in den österreichischen Charts einrichtete, überschlugen sich auch hier die begeisterten Stimmen. 2015 nannte der Musikexpress sie „die vielleicht letzte wichtige Rock'n'-Roll-Band unserer Generation“. Im Herbst ist das Drittwerk „Niente“ erschienen und im August heisst es dann erstmals: Amore für Eschwege!

SAMSTAG
20.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



DYSE

Ihre Songs heißen „Waldbart“, „Nackenöffner“ und „Reudikamm“ - und wenn man sie dann hört, ergeben die Titel tatsächlich Sinn. Typisch für Dÿse sei nämlich ein unerhört unkonventionelles Songwriting: „immer genreübergreifend, laut, leise, schnell, langsam und vor allem: überraschend, frisch und immer kompromisslos“. Strukturen aus Rock, Jazz, HipHop, Punk und Drum'n'Bass würden fachgerecht zerlegt und in komplexen, aber stimmigen Kompositionen wieder zusammengebaut. Oder wie es im OX Fanzine zu lesen war: „Kaum jemand versteht es wie Dÿse, aus Wahnsinn Genie zu machen.“

SAMSTAG
21.15 UHR
SEEBÜHNE

www.persch-die-kueche.de



www.recht.de

Ein starkes Team für Ihre Küche.



Peter Persch
... die Küche!

Donnershag 4 · 36205 Sontra · Telefon 0 56 53 91 94 90

Genießen Sie das Open Flair
bei stets guter Laune und
erholen Sie sich in der schönen
Stadt Eschwege!

Jan-Markus Momberg
Datenschutzbeauftragter (TÜV)

Alice Jänsch
Datenschutzbeauftragte (TÜV)



wünschen viel Spaß!

www.ceo-datenschutz.de

datenschutz@kanzlei-momberg.de

Tel. 05651/31038

Falls Sie auch zu den DS-GVO-Geplagten gehören - wir helfen Ihnen gern und Sie werden merken, dass der Aufwand viel geringer ist, als Sie gedacht haben.



DEWOLFF

**SAMSTAG
21.30 UHR
FREIBÜHNE**

2008: Nachdem sie einen Talentwettbewerb gewonnen haben, erhalten Luka van de Poel, Pablo van de Poel und Robin Piso einen Plattenvertrag. Zu diesem Zeitpunkt sind sie gerade einmal 14, 16 und 17 Jahre jung. 2016: Mit „Roux-Ga-Roux“ erscheint das sechste Studioalbum von DeWolff: Die Mittzwanziger aus den Niederlanden klingen wie drei rundum verjüngte Altmeister - ein unverschämtes, spielstarkes, rockendes und rollendes Groove-Getriebe. Zu den Referenzen gehören Led Zeppelin und Deep Purple. Ein Freudenfeuer für Psychedelic- und Blues-Rock-Fans - frisch geschürt auf dem neuen Album „Thrust“.

**OPEN FLAIR
FESTIVAL**

Keine Lust aufs
Zelteschleppen?



www.mein-zelt-steht-schon.de

einziehen. umziehen. losziehen.





MARTERIA

Vom U-17-Fußballnationalspieler zum Model, vom Schauspielschulabsolventen zum Rapstar. So facettenreich Marten Laciny's Biografie, so bunt gestalten sich seine musikalischen Alter Egos. Als Marsimoto taucht er sich in dichte Nebelschwaden und giftgrünes Bühnenlicht, als Marteria ist er längst über „Lila Wolken“ hinausgewachsen und mischt die Rapwelt von oben auf. Das neue Album „Roswell“ ist textlich und musikalisch ausgesprochen facettenreich und feist, für den Musikexpress strahlt darauf „Deutschlands größter HipHop-Star“ und selbst n-tv verneigt sich vor „Marteria in Bestform“. Das weltbeste Publikum, Marteria & Band – diese Mischung brennt!

SAMSTAG
22.30 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



NN

Dieser Programmpunkt stand leider zum Redaktionsschluss des Programmheftes noch nicht fest.

SAMSTAG
22.50 UHR
SEEBÜHNE



YOU ME AT SIX

Im UK sind sie längst in den großen Hallen angekommen und auch hier leuchten in den Clubs die Augen, wenn You Me At Six auftreten. Nicht umsonst wurde die Band für ihren Auftritt in der ausverkauften Wembley Arena bei den Kerrang Awards 2013 in der Kategorie „Best Event“ ausgezeichnet. Zwischen Post-Hardcore, Alternative Rock und Pop-Punk entfalten ihre Songs einen atmosphärisch dichten und drängenden Sound, der großartig in Szene gesetzt wird. Allein bei Facebook folgen über eine Million Fans dem Quintett und wir sind uns sicher, dass es nach ihrer Premiere beim Open Flair noch mehr werden.

SAMSTAG
00.00 UHR
FREIBÜHNE



FEINE SAHNE FISCHFILET

Die Betreiber des Labels Audiolith sind im Herzen Punkrocker, wenn auch viele Künstler des Hauses mit Elektro in Verbindung gebracht werden. Mit dem Album „Scheitern Und Verstehen“ war 2012 die erste „echte“ Punkband am Start. Was sie selbst als „eine Art Werkzeug“ verstehen, um ihrer „Wut gegenüber Rassisten, Sexisten, Homophobie und Staat eine Stimme zu geben“, hat sich mit dem Charterfolg des Albums „Bleiben Oder Gehen“ und zu einem Brennpunkt in der deutschen Musiklandschaft entwickelt. Mit dem neuen Album „Sturm & Dreck“ schwingen die Jungs auch 2018 wieder ein massives Punkbrett.

SAMSTAG
00.30 UHR
SEEBÜHNE



ABERHALLO

SONNTAG
12.30 UHR
FREIBÜHNE

Hinter AberHallo verbirgt sich nicht etwa die Neuauflage einer mittelmäßigen Gaming-Show Anfang der 90er. Nein, AberHallo, das sind fünf junge Musiker, die zum Glück erst geboren wurden, nachdem ebene Sendung eingestellt war. Eingängige Pop-Melodien treffen auf den amtlichen Sound einer Alternative-Rock-Band, gepaart mit authentischem Deutsch-Rap und der Live-Atmosphäre eines Punk-Konzerts. Oder um es musikalischer auszudrücken: flächige Indie-Gitarren, fette Bass-Sounds und treibende Drum-Beats schaffen das musikalische Fundament für den Sprechgesang von Frontmann Elias.

Da ist Musik drin!

Wir backen noch mit
echtem Natursauerteig
und in Bio-Qualität.

Bio
nach
EG-Öko-Verordnung

Hufgard
Inh. Bodo Zeuch
www.baeckerei-hufgard.de

VOLBEAT

AC/DC

LED ZEPPELIN

METALLICA

ALICE COOPER

RED HOT CHILI PEPPERS

WE WILL BOB YOU!



RADIOBOB.DE

RADIO **BOB!**
Rock'n Pop



KMPFSPRT

2017 war ein Jahr des Durchatmens für KMPFSPRT. Die Kölner, die seit Beginn ihrer Bandgeschichte das Pedal mit ihrem (Post-)Hardcore/Punk immer bis zum Anschlag durchgedrückt haben, können mittlerweile auf zwei Alben, eine EP und eine Split-7" mit Boysetsfire zurückblicken. Dazu kamen jede Menge Touren und Shows mit Szenegrößen wie Jennifer Rostock, Saves The Day, A Wilhelm Scream oder Adam Angst, unzählige Festivals von Melt! bis Bochum total und insgesamt über 200 Konzerte in jeder erdenklichen Kapazität: vom kleinen Punkrock-Club bis zur großen Halle.

SONNTAG
13.00 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



MISTER ME

Seit der 2015 veröffentlichten EP „Nackt“ ist viel passiert. Mister Me spielte über 150 Shows, unter anderem als Support für Gloria, Herrenmagazin oder Silbermond. Im Oktober 2017 ist dann endlich das Debütalbum „Zeit bleibt Zeit“ erschienen, laut Presstext ein gegensätzliches Stück Pop: unbequem, dringlich und feinfühlig. „Mir ist wichtig, nicht so ein Deutschpop-Lappen zu sein, der in jedem Song das Gleiche erzählt“, sagt der Songschreiber und Sänger mit Hang zum Rappen. Und die HNA schrieb über seine Bühnenpräsenz: „Mister Me hält es (...) nicht auf der Stelle. Er tanzt, springt und vergießt Schweiß in Strömen.“

SONNTAG
13.30 UHR
FREIBÜHNE



GRAVEYARD

Als Graveyard im Jahr 2006 in Göteborg gegründet wurde, lagen die musikalischen Bezugspunkte der Band gut vier Jahrzehnte in der Vergangenheit. Der Presstext benennt die Einflüsse als eine "Melange aus dem bluesigen Rock der Rolling Stones, der wütenden Wucht Black Sabbaths, den psychedelischen Exkursionen Led Zeppelins und dem aufrechten Folk einer Janis Joplin". Wie die besten Momente der Rockgeschichte klingt auch der unverkennbare Retrosound von Graveyard alles andere als angestaubt. Wir freuen uns sehr über ihre Premiere beim Open Flair.

SONNTAG
14.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



LÄSSING

Im Vollgasmodus, aber mit einem Auge für Details und kleine Schrüligkeiten, so geht es bei Lässig zu. Der Presstext offenbart eine bemerkenswerte Reihe von Inspirationsquellen: „Er klaut vorzugsweise von Bands wie Weezer, Münchener Freiheit, Nirvana, Die Ärzte und Elvis Costello“, heißt es über den selbsternannten Loser-Rocker Ibrahim Lässig. Seine mit einem 4-Spur-Kassettenrekorder aufgenommenen EPs „Kaugummiautomat“ und „Hoverboard“ stecken voller guter Songs, die im besten Sinne an die schönen Seiten der Achtziger und Neunziger Jahre erinnern.

SONNTAG
15.15 UHR
FREIBÜHNE



HILLTOP HOODS

SONNTAG
16.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE

Von der Sonne trinken und unter Sternen gehen - so lässt es sich leben! Umso mehr, wenn man sich die Hilltop Hoods und ihre Werke „Drinking From The Sun“ und „Walking Under Stars“ zu Gemüte führt. Beide Alben standen in Australien auf Platz 1 und hielten sich monatelang in den Charts. Genauso wie zuvor schon „State Of The Art“ (2009), dem laut Presstext meistverkauften australischen HipHop-Album aller Zeiten. Die zu Beginn der 1990er Jahre in Adelaide gegründete Band zählt ohne Zweifel zu den gefeierten Stars des Kontinents. Wir freuen uns sehr sie erstmals auf dem Open Flair zu begrüßen.

Musik
schule
Werra-Meißner e. V.

Sophienplatz 3 37269 Eschwege
Tel.: 05651 224-23 Fax: 05651 224-83

www.musikschule-werra-meissner.de
mail@musikschule-werra-meissner.de



CREEPER

Schon die 2016 veröffentlichte EP „The Stranger“ verschaffte Creeper viel Aufmerksamkeit. Bei den renommierten Kerrang! Awards wurde das Sextett als „Best British Newcomer“ ausgezeichnet. Im März 2017 folgte das Debüt „Eternity, In Your Arms“; Es wurden ehrenwerte Vergleiche zu Alkaline Trio, My Chemical Romance, Misfits und sogar Meat Loaf gezogen. Gleichzeitig verfolgen Creeper irgendwo zwischen Glam-Rock, Post-Hardcore und Gothic Punk eine ganz eigene Vision mit einer eigenen Ästhetik. Der Ausdruck ist theatralisch, dramatisch, grandios - und der Live-Eindruck ist eine Wucht!

SONNTAG
17.15 UHR
FREIBÜHNE



BAD RELIGION

Bad Religion sind die unverkennbaren Originale, die so viele andere große Bands beeinflusst und ein ganzes Genre geprägt haben. Mit „True North“ haben die Kalifornier zuletzt vor fünf Jahren ein frisches Statement zum Stand der Dinge im Punkrock abgegeben. „Auf der Überholspur zur Bestform“, titelte Laut.de und stellte fest: „Bad Religion ziehen alle Register und präsentieren sich spieltechnisch als auch in puncto Dynamik und Entschlossenheit in Höchstform.“ Diesen Sommer feiert die Band das 30-jährige Jubiläum von „Suffer“. Auch abseits dieses Meilensteins winken uns jede Menge Klassiker.

SONNTAG
18.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



SWMRS

SONNTAG
19.15 UHR
FREIBÜHNE

Wenn ihr Presstext das 2016er Werk „Drive North“ zum Debüt erklärt, ist das nicht falsch. Richtig ist aber auch: Schon vor der Umbenennung in SMWRS hat die Band unter dem Namen Emily's Army zwei Alben herausgebracht. Als Produzent von „Don't Be A Dick“ (2011) und „Lost At Seventeen“ (2013) war ein gewisser Billie Joe Armstrong verantwortlich. Der Kopf von Green Day leistete damit väterliche Starthilfe für die Band des Schlagzeugers Joey Armstrong. „Die Gitarren ziehen eine blutige Spur, die Drums detonieren, die Stimme ist einzigartig, der Sound zeitlos“, heißt es im Presstext der Kalifornier.

*Eine Chance
für unsere
Region!*

Verein für Regionalentwicklung
Werra-Meißner e.V.

Beratung, Projektbegleitung und
Information über EU-Förderprogramme

Niederhoner Str. 54 | 37269 Eschwege
Tel. 05651 70511 | Fax 331166
www.vfr-werra-meissner.de



EDITORS

Es wird gewaltig gut! Mit ihrem sechsten Album „Violence“ können wir die großartigen Editors erstmals auf dem Open Flair Festival präsentieren. Und mögen sie im Studio auch noch so perfekt mit den verschiedenen Stilmiteln und Stimmungen zwischen Indie-Rock, Post-Punk, Wave und Pop spielen. Kaum ein Kritiker lässt unerwähnt, dass man die Briten live erleben muss, um ihren ganzen Zauber zu begreifen. „Unsere Alben finden ihren Höhepunkt auf der Bühne“, sagte Sänger Tom Smith in einem Interview. „Die Editors spielen seit Jahren gerade live ihre volle Stärke auf und aus, eine bessere Liveband kann man lange suchen.“ (Monkeypress)

SONNTAG
20.15 UHR
RADIO BOBI-BÜHNE



FATONI

Er war Mitglied der HipHop-Gruppe Creme Fresh und kurzzeitig auch bei Moop Mama. Im Jahr 2011 erschien dann das Solodebüt „Solange früher alles besser war“, doch erst mit dem Album „Yo, Picasso“ (2015) konnte Fatoni seinen Kennerkreis schlagartig erweitern. Die Medien schwärmten im Takt: „Welch eine Freude, einen Fatoni in Deutschland haben zu dürfen, der guttrappend, augenzwinkernd, schelmisch, reflektierend und einfach neu ist“, hieß es bei Testspiel.de. In 2017 erschien zusammen mit Sängerin Mine das Album „Alles Liebe nachträglich“, außerdem war er im Herbst und Frühjahr als Support für Casper mit auf Tour.

SONNTAG
21.30 UHR
FREIBÜHNE



**NICHTS
KANN UNS
AUFHALTEN.
AUSSER
ZU VIEL
ALKOHOL.**

ALKOHOL?
Kenn dein Limit.

95 Prozent aller Jugendlichen möchten mehr über die Risiken eines zu hohen Alkoholkonsums wissen.

Du auch? www.kenn-dein-limit.info

PKV
in Form der Prävention
www.kenn-dein-limit.info

BZgA

Bundeszentrale
für
gesundheitliche
Aufklärung

Das Bild ist ein Bildstock (Quelle: www.dailymotion.com) und ist urheberrechtlich geschützt durch die Webagentur Proxima Kommunikation & UV. PKV, gefördert durch die Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung.



BEATSTEAKS

SONNTAG
22.30 UHR
RADIO BOBI!-BÜHNE

„Wie kannst du bei den Beatsteaks ruhig sitzen bleiben?“ fragten schon 2003 Die Ärzte. 2018 sollte jeder wissen, dass die Berliner Band zu den besten Live Bands der Republik gehören. Ganze acht Studioalben umfasst ihre Discographie mittlerweile. Auf „Yours“ lassen die Beatsteaks alle Leinen los, die Stücke rocken, poppen und grooven „allesamt über den Tellerrand“, wie es bei Laut.de heißt. Was in den Neunzigern mit krachendem Punkrock begann, haben die Beatsteaks im Jahr 2017 ganz nach Lust und Laune wie ein buntes Mixtape angelegt. Für ihre Live-Show beim Open Flair 2018 kann diese überbordende Spielfreude nur Gutes bedeuten!

Klaviere · Flügel · Verkauf · Ankauf · Restaurierungen
 Reparaturen · Stimmungen · Intonationen · Konzertvermietungen

**PIANOHAUS
 DOPPELSTEIN**



Querallee 13
 34119 Kassel
 fon 0561.107370

mailto:info@pianohaus-doppelstein.de
 www.pianohaus-doppelstein.de

Oben ohne macht nur **Spaß,**
bis es anfängt zu **regnen**

Dachdeckermeister-Fachbetrieb

**Schieche &
Morgenstern** GbR

**Dachinspektion und
Instandsetzung**

**Sturmschadenbeseitigung und
Dachreparaturen aller Art**



Tel. 0 56 51 / 3 15 12 Fax 6 01 24
37269 Eschwege - Brückenstraße 30

FHÜTTE ROCKT FESTIVAL 12

17./18. August 2018

IN GEORGMARIENHÜTTE (BEI OSNABRÜCK)

MADSEN

BETONTOD - DRITTE WAHL

HENNING WEHLAND - MONTREAL

B-TIGHT - BOPPIN´B

WATCH OUT STAMPEDE

THE PROSECUTION - HI! SPENCER

A PLACE TO FALL - ALLES VON ED - AOP - DRENS

EVIL JARED (DJ) - FRANTIC AGE - FROM WILLOWS

IRON WALRUS - JOLLE - LÄSSING - MARÉ - MOIN

SCHÖNE FRAU MIT GELD

THE BEARING SEA - WECKÖRHEAD

WWW.HUETTE-ROCKT.DE

Tickets ab 35,00€

Präsentiert von:

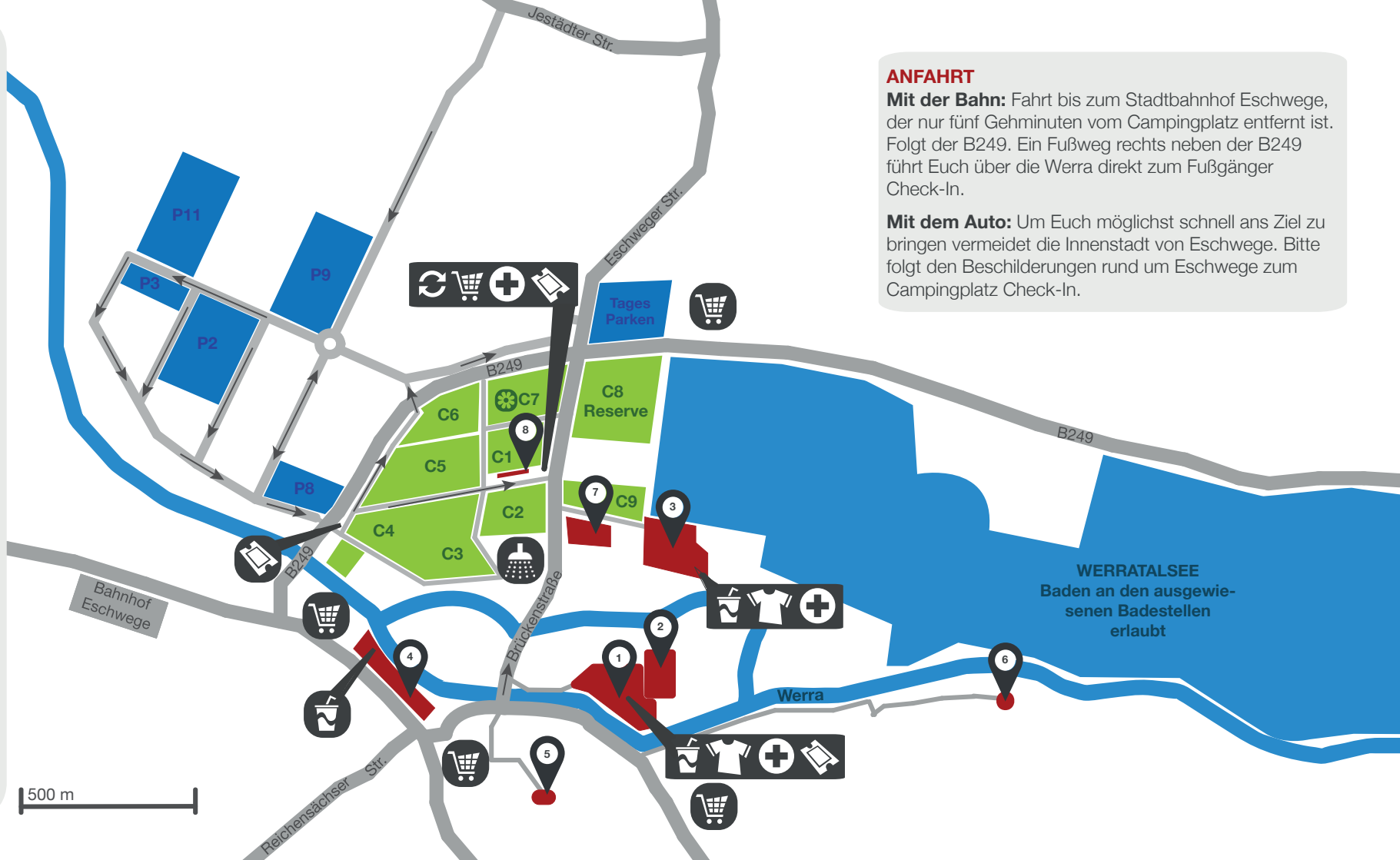


SPIELSTÄTTEN

- 1 WERDCHEN mit
RADIO BOB!-Bühne
Freibühne im Baumkreis
E-Werk
Hofbühne
- 2 OF Spielfeld
- 3 Seebühne
- 4 SCHLOSSPARK mit
Kleinkunstzelt
Weinzelt
Schlossparkbühne
- 5 Innenstadt (Obermarkt)
- 6 Waldbühne
- 7 Elektroarea
- 8 CAMP mit
RADIO BOB! Rockstation
Beck's Truck

-  **CHECK-IN**
Ticket gegen Bändchen
-  **ERSTE HILFE**
DRK und Notarzt (s. Wichtige Infos)
-  **ESSEN UND TRINKEN**
-  **MERCHANDISE**
Festival- und Bandmerchandise
-  **EINKAUFSMÖGLICHKEITEN**
Supermärkte
-  **SHUTTLE-STATION**
zum Schwimmbad, Edeka und weitere

500 m



ANFAHRT

Mit der Bahn: Fahrt bis zum Stadtbahnhof Eschwege, der nur fünf Gehminuten vom Campingplatz entfernt ist. Folgt der B249. Ein Fußweg rechts neben der B249 führt Euch über die Werra direkt zum Fußgänger Check-In.

Mit dem Auto: Um Euch möglichst schnell ans Ziel zu bringen vermeidet die Innenstadt von Eschwege. Bitte folgt den Beschilderungen rund um Eschwege zum Campingplatz Check-In.